



INFORMACJA

**O PRZEBIEGU WYKONANIA
PLANÓW FINANSOWYCH
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI
KULTURY**

**ZA PIERWSZE PÓŁROCZE
2013 ROKU**

ŚLĘZAŃSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI
ul. Fryderyka Chopina 25
55-050 Sobótka
NIP 896 12 89 402

**Informacja ogólna z wykonania planu finansowego za 2013r.
Ślązkiego Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Sobótce z działów
: Sport , Kultura, Biblioteka**

Stan środków pieniężnych na dzień 01.01.2013-	51 557,19 zł.
Dotacja Sport, Kultura ,Biblioteka-	698 000,00 zł
Granty dla Biblioteki	6 420,00 zł.
Dochody Sport, Kultura ,Biblioteka	233 605.00 zł.
Przychody finansowe-odsetki	52.25 zł.
Razem	989 634,44 zł.
Koszty Sport ,Kultura ,Biblioteka	962 044,64 zł.
Stan środków pieniężnych na 30.06.2013r.	27 589,80zł.
Razem	989 634,44 zł.

Zobowiązania na dzień 30.06.2013r .wobec ZUS , Urzędu Skarbowego , – 28 735,12zł.
Należności na dzień 30.06.2013r - 3 842,50 zł.

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Ślązkiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

Informacja
z przebiegu wykonania planu finansowego za 2013r. przez
Ślęzański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sobótce.

Dział Sport

Dochody zaplanowane w 2013r. - **270 000** tys. zł. zrealizowano **222 182** zł. tj. 82,29% planu , Przychody finansowe (odsetki) – **52,25 zł.**
Dotacja plan **665 000** zł. Pobrano **380 000** zł. co stanowi 57,14%

Uzyskane dochody obejmują:

- 1 dochody z parkingu, stadionu (kort, sauna, wynajem sali , boisk ,basen, reklama
- 2.wpisowe na imprezy sportowe Półmaraton Ślęzański Bieg Górski na Ślężę,
- 3.Sponsoring ASA-Artresan, SKSM, BS.Sobótka

Koszty planowane 935 052,25 zł. zrealizowano 630 827,36 zł. co stanowi 67,46% planu

Koszty obejmują

- 1).**411 –zużycie materiałów -151 837,80** zł. środki te zostały przeznaczone na Zakup paliwa i części do kosiarki stiga
Zakup farb i innych materiałów budowlanych ,hydraulicznych, kanaliz.elektryczn
Zakup środków czystości, wody mineralnej ,ubrań roboczych
Zakup druków, artykułów biurowych ,czasopism
Zakup pucharów ,medali agrafek ,koszulek, pucharów, nagród , itp. na organizacje międzynarodowych imprez sportowych takich jak ; Półmaraton Ślęzański , Bieg Górski na Ślężę , , Rozpoczęcie sezonu kolarskiego w Polsce ,Mistrzostwa Polski w Kolarstwie Szosowym. Turniej Halowy w piłce nożnej
Zakup oprysków , nawozu ,trawy ,soli do odśnieżania
Zakup materiałów promocyjnych , plakatów , dyplomów , tuszy i tonerów
Zakup drobnego sprzętu sportowego
Zakup kosy spalinowej
Zakup albumu „Pasja Biegania,
Zakup chodników gumowych do sali fitness

2) **419- zużycie energii, wody – 37 728,76zł** - wydatki te obejmują :Ogrzewanie: budynku administracyjno sportowego , szatnie Orlika . Ponadto oświetlenie boisk wielofunkcyjnych Orlik . Klub MKS Ślęza Sobótka użytkuje kontener socjalny i magazyn są one ogrzewane elektrycznie.

3) **420 – usługi obce 145 150,78zł.** wydatki te obejmują :
Koszty imprez ; organizacja imprez dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych , Półmaratonu Ślęzańskiego , Biegu Górskiego na Ślężę , Ogólnopolskie otwarcie sezonu Kolarskiego , , Turniej piłkarski , Mistrzostwa Polski w Kolarstwie Szosowym współorganizacja w innych imprezach .
Koszty obsługi sanitarnej , zabezpieczenia medycznego , ubezpieczenia , obsługi sędziowskiej ,usługi fotograficzne, cateringowe, pomiar czasu
Opłat pocztowych , usług internetowych i telekomunikacyjnych
Przeglądu kas fiskalnych , foto-finish wyścigu
Wywóz nieczystości stałych , usługi elektryczne
Usługi transportowe, remontowe opłaty zaiks
Opłata za wynajem sali sportowej
Opłaty za basen ,usługi brukarskie. usługi elektryczne
Usługi ochroniarskie ,emisje spotów reklamowych Półmaraton

4) **430- wynagrodzenia – 257 659,66zł.** -koszty obejmują :
Wynagrodzenia osobowe pracowników
Zakładowy fundusz nagród „13”
Prowizje ,nagroda jubileuszowa, odprawa emerytalno-rentowa
Wynagrodzenia bezosobowe – umowy zlecenia
Nagrody sportowe

5) **440- odpis na ZFŚS – 4 102,24 zł.**

6) **441- inne świadczenia na rzecz pracowników 770,00 zł.** koszty te obejmują :
Ekwiwalent za pranie odzieży , szkolenia

7) **445- Składki ZUS pracodawcy i fundusz pracy – 28 479,36 zł.**

8) **460- pozostałe koszty 5 098,76 zł.** – koszty te obejmują
Ubezpieczenie obiektów -OC
Usługi bankowe , podróże służbowe

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i księgowości

mgr Teresa Radecha

DYREKTOR
Ślęzańskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

ŚLEZAŃSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI
ul. Fryderyka Chopina 25
55-050 Sobótka
NIP 896 12 89 402

Sobótka, 30.062013r

Zgłaszamy zmianę planu finansowego ŚOKSiR w Sobótce za 2013r.

Dział Sport

411	zużycie materiałów	155 000,00
419	zużycie energii i wody	80 000,00
420	usługi obce	173 000,00
430	wynagrodzenia	440 000,00
440	odpis na ZFŚS	6 000,00
441	inne świadczenia	2 000,00
445	skł. ZUS i f.pracy	70 000,00
460	pozostałe koszty	9 000,00
Razem		935 000,00

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Gospodarki

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Ślezańskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

ŚLĘZAŃSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI
ul. Fryderyka Chopina 25
55-050 Sobótka
NIP 896 12 89 402

Informacja z wykonania założeń programu gospodarczego za I półrocze 2013r.

1. Wykonano łącznik z kostki betonowej pomiędzy szatnią orlika a wewnętrzną drogą asfaltową.
2. Wykonano nową elewację budynku przy głównej bramie wjazdowej na stadion
3. Zakupiono kosę spalinową
4. Zakupiono kolumny jako uzupełnienie nagłośnienia
5. Bieżące konserwacje boisk

GLÓWNY SPECYALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Ślązkiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

Informacja za I półrocze 2013r.

Dział Sport

Od **stycznia 2013r.** po świątecznej przerwie ruszyła **XI Edycja Ligi Siatkarskiej**. W rozgrywkach udział biorą drużyny z naszej gminy oraz zaproszone drużyny z gmin ościennych. Wykaz drużyny:

Budkom Sobótka,
Avtek Sobótka,
Ekolodzy,
Gwoździe Sobótka
SOKSIR Sobótka
Krzyżowice
Pustków
GOKIS Kąty Wrocławskie
GUKS Mietków

Mecze ligowe odbywają się i środy w hali sportowej przy Gimnazjum w Sobótce. Sędzią Głównym jest p. Sławomir Drozd nauczyciel w-f z L.O. w Sobótce.

28.01-08.02.2013r. Ferie na sportowo

W ramach tegorocznych Ferii zimowych 2013 oferta spotkań i zajęć kulturalnych przeplatała się tradycyjnie z inicjatywami wyjazdowymi i rozwijającymi sportowego ducha. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyły się zorganizowane przez Ślęzański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sobótce wyprawy do jednego z wrocławskich kin, czy na basen do Bielawy. Wyjazdy objęły szkoły z Sobótki, Sobótki Zachodniej, Rękowa, Świątnik i Rogowa Sobóckiego.

29.01.2013r – wyjazd do kina „Arkady” we Wrocławiu na film „Ralph Demolka”(w 3D) dla dzieci ze szkół – S.P.-1, S.P.-2 i Gimnazjum w Sobótce – film obejrzało 41 uczniów

31.01.2013r. - wyjazd na basen do Bielawy dla dzieci ze szkół: S.P.-Rogów, S.P.-Świątniki, S.P.-Ręków – razem 46 uczniów

05.02.2013r. - wyjazd do kina „Arkady” we Wrocławiu na film „Zambezja” (3D)
dla dzieci ze szkół : S.P.-1 w Sobótce , S.P.-Świątniki , S.P.-Ręków , S.P.-Rogów – film
obejrzało – 81 dzieci

06.02.2013r. - wyjazd na basen do Bielawy dla dzieci ze szkół : S.P.-1, S.P.-2 i Gimnazjum w
Sobótce – razem 36 uczniów

07.02.2013r. Turniej Tenisa Stołowego w Będkovicach – w turnieju udział wzięło 21
uczniów

Wyniki

kategoria: szkoły średnie- dziewczęta – 1. miejsce -Dominika Petryków
2.miejsce – Justyna Murawska

kategoria :Gimnazjum -dziewczęta- 1.miejsce – Botuszan Edyta
2.miejsce – Falkowska Małgorzata

kategoria ; Gimnazjum -chłopcy - 1.miejsce – Droszczak Dawid
2 miejsce -Rajczakowski Tomasz

kategoria : szkoły podstawowe kl. V-VI
dziewczęta – 1.miejsce – Herbut Jowita
2.miejsce – Jaśnikowska Sabina
chłopcy - 1. miejsce – Mieszala Dominik
2. miejsce – Radzikowski Dominik

kategoria ; szkoła podstawowe kl. III – IV
dziewczęta – 1.miejsce -Petryków Natalia
2 miejsce – Moczura Anieli
chłopcy - 1.miejsce – Pochyra Przemysław
2 miejsce – Cywiński Piotr

Sędzia główny Turnieju – Stanisław Petryków

Halowy Turniej Piłki Nożnej o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Sobótka, 23 luty 2013 r.

W dniu 23 lutego 2013 r. w Hali Sportowej przy Gimnazjum w Sobótce odbył się Halowy Turniej Piłki Nożnej o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Sobótka.

W Turnieju udział wzięły drużyny:

LKS Piast Lutynia

MLKS Zachód Sobótka

SP-2 Sobótka

Orlik Łagiewniki

MKS Ślęza Sobótka

ŚOKSIR Sobótka

Turniej rozgrywany był systemem „każdy z każdym”.

Wyniki poszczególnych meczów:

1. Łagiewniki – ŚOKSIR – 5;0
2. Sobótka Zachodnia – Ślęza -1;2
3. Lutynia – SP-2 – 0;0
4. ŚOKSIR – SP-2 -1;6
5. Ślęza - Lutynia – 0;0
6. Łagiewniki – Sobótka Zachodnia – 1;0
7. ŚOKSIR - Sobótka Zachodnia – 0;4
8. Lutynia -Łagiewniki – 0;4
9. SP-2 - Ślęza – 1;0
10. ŚOKSIR – Ślęza – 1;5
11. Łagiewniki -SP-2 - 0;0
12. Sobótka Zachodnia – Lutynia – 2;3
13. ŚOKSIR – Lutynia – 0;4
14. SP 2 – Sobótka Zachodnia - 3;2
15. Łagiewniki – Ślęza – 2;3

Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Sobótka zdobyła drużyna **SP-2 Sobótka** w składzie:

1. Damian Firoz
2. Oskar Chorażewski
3. Jakub Rojewski
4. Eryk Łata
5. Michał Sztangred
6. Brajan Góra

II Miejsce – MKS Ślęza Sobótka

III Miejsce – Orlik Łagiewniki

IV Miejsce – LKS Piast Lutynia

V Miejsce – Zachód Sobótka

VI Miejsce – ŚOKSIR Sobótka

Najlepszym strzelcem Turnieju został **Sebastian Lisiecki z drużyny Orlik Łagiewniki**.

Najlepszym bramkarzem Turnieju został Piotr Staryszak z drużyny MKS Ślęza Sobótka.

Sędziowie Turnieju – Cezary Rogalski i Stanisław Petryków.

23.03.2013r. VI Półmaraton Ślęzański

Zima trzyma się mocno - byliśmy tego świadkami podczas 6 Artresam Active Półmaratonu Ślęzańskiego, który rozegrano w minioną sobotę w Sobótce. Nie przeszkadza to jednak startować!

Temperatura na starcie minus 6 stopni. Całe szczęście było słonecznie i bezwietrznie, więc temperatura odczuwalna była nieco wyższa. Za to temperatura peletonu biegaczy... wysoka :-)

Punktualnie o 11:00 nad rynkiem w Sobótce zawisł filmujący start helikopter, a półmaraton rozpoczął wystrzał z armaty.

Na ponad 2.6 tysiąca uczestników biegu czekało na trasie wiele niespodzianek - w tym mróz na Przełęczy Tapadły oraz... woda w kostkach na punktach żywieniowych. Przy tak niskiej temperaturze nalewane płyny niemal natychmiast zamarzały w rękach strudzonych wolontariuszy! Wielkie brawa należą się organizatorom, dzięki których wysiłkom udało się utrzymać całą trasę, w tym samą przełęcz, w dobrym stanie.

Zimno najbardziej widać było w oddechach biegaczy wpadających na metę - niemal każdego otaczała mgielka pary wodnej. Całe szczęście do hali widowiskowo - sportowej były tylko dwa kroki, więc od razu z mety można było się bezpiecznie ogrzać i przebrać w już komfortowych warunkach. Zmarzniętym uczestnikom najbardziej smakowała ciepła herbata serwowana na linii mety - niewątpliwie cieszyła się ona największym wzięciem.

Na starcie w Sobótce pojawiła się czwórka reprezentantów Kenii (trzech mężczyzn i jedna kobieta), którzy nie czekając na wiosnę już przyjechali do Polski. Naszego honoru bronił Radek Kłeczek, który w czteroosobowej grupie biegł do siódmego kilometra, by ostatecznie zająć dobre, 3 miejsce z czasem 1:07:45 i stratą 31 sekund do zwycięzcy.

Wśród kobiet drugie miejsce zajęła Marta Szenk, która jednocześnie zwyciężyła w rywalizacji wojskowych (klasyfikacja kobiet) ustępując Kenijce Hellen Jepkosgei jedynie o 52 sekundy.

Wyniki półmaratonu - mężczyźni:

1. BIWOT Wycliffe, KEN - 01:07:14
2. LAGAT Julius, KEN - 01:07:16
3. KŁECZEK Radosław, POL - 01:07:45
4. TALAM Bernard, KEN - 01:08:01
5. GRYCKO Tomasz, POL - 01:10:50

Wyniki półmaratonu - kobiety:

1. JEPKOSGEI Hellen, KEN - 01:21:34
2. SZENK Marta, POL - 01:22:26
3. PISKOROWSKA Danuta, POL - 01:26:03
4. KUROWSKA Katarzyna, POL - 01:26:27
5. FICNER Anna, POL - 01:26:33

Jaki był tegoroczny 6 Półmaraton Ślęzański? Impreza na pewno bardzo udana, choć pogoda odstraszyła część z zapisanych 3400 uczestników, przez co nie udało się po raz kolejny pobić rekordu frekwencji. Większość uczestników z Sobótki wyjechała zadowolona.

XXII Międzynarodowy Wyścig Kolarski „Ślązański Mnich”

Marek Rutkiewicz wygrywa „Ślązańskiego Mnicha”

Marek Rutkiewicz (CCC Polsat Polkowice) podobnie jak rok temu, został zwycięzcą „Ślązańskiego Mnicha”! Niedzielny wyścig ponownie zdominowali kolarze CCC Polsat.

Główny wyścig „Ślązańskiego Mnicha” to oczywiście rywalizacja zawodowców, którzy do pokonania mieli 136 kilometrów na 8. rundach z dwoma podjazdami.

Już na pierwszej rundzie cała stawka podzieliła się. W pierwszej około 20. osobowej grupie kręciło kilku zawodników CCC Polsat Polkowice z Markiem Rutkiewiczem na czele. W czołówce byli także kolarze Mostostal, Wibatech Brzeg, Las Vegas Power Energy Drink i jeden zawodnik z BDC MarcPol Team oraz Bank BGŻ Team. Wjeżdżając na drugie okrażenie, czołówka miała niecałą minutę nad peletonem, w którym pracowali Tomasz Mickiewicz, Zbigniew Gucwa (obaj Wibatech Brzeg) i zawodnicy TC Chrobry Lasocki Głogów.

Wkrótce do pracy wzięli się także kolarze Bank BGŻ Team, którzy przespali odjazd. Niestety praca kolarzy w żółtych trykotach nie przynosiła większych efektów. Dwie rundy przed metą z czołówki doszło do ataków. Na czele pojawili się więc: Marek Rutkiewicz, Adrian Kurek, Mateusz Taciak (wszyscy CCC Polsat Polkowice) i Adam Wadecki (Las Vegas Power Energy Drink). Czwórka szybko zyskała dwie minuty nad pościgiem i pięć minut nad dużą grupą.

Na ostatnich kilometrach po zwycięstwo zaatakował Marek Rutkiewicz, który podobnie jak rok temu został pierwszym liderem BGŻ Proligi. Wraz z nim przyjechał Mateusz Taciak (CCC Polsat Polkowice). Trzeci był Adam Wadecki (Las Vegas Power Energy Drink).

Najlepszym młodzieżowcem, został Paweł Franczak (Wibatech Brzeg)

Wyniki:

1. RUTKIEWICZ Marek
2. TACIAK Mateusz
3. WADECKI Adam

Aleja Sław Kolarstwa w Sobótce

Podczas Ślązańskiego Mnicha swoje tablice odsłonili pierwsi mistrzowie świata i medaliści olimpijscy: Ryszard Szurkowski, Czesław Lang, Stanisław Szozda, Mieczysław Nowicki, Lucjan Lis, Edward Barcik i wychowanek BKS Śląza Sobótka, olimpijczyk z Seulu Zdzisław Wrona.

Do lepszego poznania osiągnięć i postaci wybitnych kolarzy przyczyniła się odmienna forma prezentacji tablic. Na tablicach są zdjęcia gwiazdy kolarskiej z opisem jego najważniejszych wyników w karierze. Tablice są umieszczone na wielkich granitowych skałach.

Kolarze i kibice mieli okazję na żywo zobaczyć Ryszarda Szurkowskiego, Czesława Langa, Stanisława Szozdę, Mieczysława Nowickiego, Lucjana Lisa i Zdzisława Wronę. Projekt Alei Sław Kolarstwa zakłada odsłanianie tablic przy okazji ważnych wyścigów kolarskich rozgrywanych w Sobótce. Kapituła ustaliła zasady i kolejność zapraszania Sław, tak, aby rozpocząć od prezentacji pierwszych olimpijczyków i medalistów mistrzostw świata i w miarę kolejnych odsłon prezentować coraz to nowe pokolenia wielkich kolarzy.

Przy okazji każdej uroczystości będzie również odsłaniana tablica jednego z wybitnych kolarzy wychowanków klubu kolarskiego z Sobótki. Po wielu pochlebnych opiniach i komentarzach głównych aktorów wydarzenia i dużej rzeszy kibiców pragniemy przybliżyć kolejne terminy i sławy których tablice będą odsłaniane. Do odsłonięcia tablic pod czas Mistrzostw Polski w kolarstwie szosowym 2013 kapituła będzie miała przyjemność i zaszczyt zaprosić kolejne Sławy Polskiego Kolarstwa.

W dniu 23 czerwca po przyjęciu zaproszenia swoją "skałę" odsłonią: Tadeusz Mytnik, Jan Jankiewicz, Janusz Kowalski, Krzysztof Sujka, Jan Faltyn, Jan Brzeźny, Henryk Charucki, Jan Smyrak, Zbigniew Szczepkowski i wychowanek BKS Ślęza Sobótka Marian Turowski.

W kwietniu 2013 roku pod czas wyścigu Ślęzański Mnich kapituła miała zaszczyt zaprezentować kolejne Sławy Polskiego Kolarstwa. Zaproszenia do Alei otrzymali: Zenon Jaskuła, Lech Piasecki, Zbigniew Spruch, Marek Leśniewski, Andrzej Sypytkowski i wychowanek Sobótki Sławomir Chrzanowski. Kapituła pragnie również odsłonić tablicę Ś.P. Joachima Halupczoka.

Patrząc z perspektywy historii i czasów obecnych na ilość Sław w naszym Polskim peletonie i zasobów skał w Strzeblowskich Kopalniach Surowców Mineralnych (główny sponsor Alei Sław Kolarstwa) to przez kilka następnych lat będziemy mieli przyjemność gościć pokolenia wielkich kolarzy.

Zakończenie Ślęzańskiej Ligi Siatkarskiej

Sezon 2012/2013

W dniu **10.04.2013 r.** zostały rozegrane ostatnie mecze ligowe. **Zwycięzcą tej edycji została drużyna GOKiS Kąty Wrocławskie.**

Skład drużyny: Adam Choiński, Mateusz Pomirko, Karol Mach, Marcin Ziemba, Łukasz Krawczyk, Mateusz Duszkiewicz, Maciej Dudziec, Adrian Kowalczyk, Mateusz Borek, Tomasz Swatowski, Karol Kuriata, Jakub Kolanek, Tomasz Filipiak, Michał Załaszczyk, Piotr Włodkowski.

Główny sponsor Ligi - Strzeblowskie Kopalnie Surowców Mineralnych ufundował dla zwycięzców: nagrody, puchary i medale.

Końcowa tabela

Miejsce	Drużyna	Gry	Z	P	Sety	Małe punkty		PKT
I LIGA								
1	GOKiS KĄTY WROCŁAWSKIE	12	11	1	22-5	634	524	30
2	BUDEKOM SOBÓTKA	12	8	4	18-9	605	470	25
3	AVTEK SOBÓTKA	12	8	4	19-10	633	525	25
4	EKOŁODZY	12	7	5	15-13	579	558	19
5	PUSTKÓW	12	5	7	13-15	577	585	17
II LIGA								
6	GLKS MIETKÓW	11	6	5	15-10	509	463	19
7	GWOŹDZIE SOBÓTKA	11	4	7	9-14	442	466	13
8	KRZYŻOWICE	11	3	8	6-18	440	499	7
9	ŚOKSiR	11	0	11	1-22	237	558	1

25.05.2013r. XX Bieg Górski na Ślężę

Przed 20 Biegiem Górskim na Ślężę prognozy pogody wieszczyły katastrofalne wręcz opady deszczu, ale chmury tylko krążyły wokół Ślęży i żadnego deszczu z tego nie było. W tym roku frekwencja przekroczyła wszystkie oczekiwania. Po rekordzie frekwencji w roku 2011 – 218 osób, w 2012 liczba uczestników wyniosła 302 osoby.

Co prawda po tym biegu deklarowano 500 uczestników w roku następnym, ale w gruncie rzeczy nikt za bardzo w to nie wierzył. Toteż liczba 457 biegaczy, którzy zameldowali się na mecie przekroczyła wszelkie oczekiwania.

Może nawet pięćsetka została osiągnięta i przekroczona, gdyż przed zawodami zgłosiło się nawet więcej uczestników, a wielu zapisało się dopiero w dniu zawodów, ale zapowiedź fatalnych warunków pogodowych nie mogła nie pozostać bez wpływu na frekwencję.

Wiele osób miało już za sobą start w marcowym Półmaratonie Ślężańskim, trzecim pod względem liczebności półmaratonem w Polsce i po przebiegnięciu wokół Ślęży chciało sprawdzić jak to jest wbiec na szczyt. Na mecie słyszało się deklaracje, że Bieg na Ślężę jest trudniejszy od Półmaratonu Ślężańskiego.

Jakkolwiek by nie było, to bieg spełnił trudną do przecenienia rolę promocji biegów górskich, bo choć trudno to udowodnić to ośmieliłbym się zaryzykować twierdzenie, że był to rekordowy bieg górski w Polsce jeżeli chodzi o liczbę debutantów w tej dziedzinie biegania. W czasie tego biegu zostały rozegrane mistrzostwa Polski seniorów w biegu górskim na krótkim dystansie. Wśród kobiet zwycięstwo odniosła podobnie jak 2 tygodnie w biegu anglosaskim Dominika Wiśniewska-Ulfik. Na mecie stwierdziła, że zaczęła zbyt szybko i niełatwo było jej dojść do siebie.

Z kolei druga na mecie Anna Celińska rozpoczęła bardzo wolno. Początkowo biegła na 5 miejscu, potem stopniowo wyprzedzała rywalki i ostatecznie na metę przybiegła 11 sekund za triumfatorką. Brązowy medal zdobyła Maria Cebo, która w ten sposób zrewanżowała się czwartej na mecie Izabeli Zatorskiej za przegraną 2 tygodnie temu podczas mistrzostw polski w biegu anglosaskim.

Wszystko pozostało jednak w rodzinie, bo Marysia trenuje według planów Izabeli Zatorskiej, która publicznie wyraziła satysfakcję z tego faktu.

Wśród mężczyzn po raz trzeci z rzędu w Sobótce i po raz trzeci z rzędu w mistrzostwach Polski na krótkim dystansie triumfował Dariusz Kruczkowski. Tym razem jednak młodzież ostro następowała mu na pięty.

Drugi na mecie młodzieżowy mistrz Polski z 2011 roku Piotr Czapla przegrał jedynie o 10 sekund, a trzecie miejsce zajął wicemistrz Polski juniorów w biegu górskim na krótkim dystansie Rafał Matuszczak. Na czwartym miejscu Daniel Wosik, wicemistrz Polski seniorów w biegu anglosaskim sprzed 2 tygodni.

Majowy Turniej Piłkarski

W dniu **2 maja 2013 r.** na Stadionie w Sobótce odbyły się dwa piłkarskie wydarzenia. Od godz. 10.00 rozpoczął się „**Turniej Piłki Nożnej Młodzików**” o Puchar Dyrektora ŚOKSiR, a

o godz. 14.00 na boisko wybiegły drużyny seniorów: **angielska „Shaldon Villa F.C.”** oraz **„Ślęza” Sobótka** walcząc o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Sobótka.

Puchar Dyrektora ŚOKSiR wywalczyła drużyna „MKS Ślęza” Sobótka, prowadzona przez Pana Stanisława Petrykowa, która po zaciętym pojedynku finałowym pokonała 1:0 drużynę „Zachód” Sobótka, której trenerem jest Pan Cezary Rogalski. Miejsce trzecie przydało drużynie „ŚOKSiR” Sobótka. Królem strzelców został Adam Moczura, a najlepszym bramkarzem wybrano Piotra Staryszaka.

Mecz z „Shaldon Villa F.C.”, pomimo typowo angielskiej pogody, dostarczył wielu emocji. Anglicy prowadzili nawet 2:1, ale końcówka należała do „Ślęzy” Sobótka, która wygrała cały mecz 5:2.

05.06. 2013r. Dni Sportu L.O w Sobótce, „Licealiada” – mistrzostwa szkoły kl. I i II w biegach na 1000m i 400m.

19-23.06.2013r. Mistrzostwa Polski w Kolarstwie Szosowym „Sobótka 2013”

Pierwszym wyścigiem rozegranym w ramach Mistrzostw Polski w kolarstwie szosowym była jazda indywidualna na czas junierek. Po złoty medal sięgnęła Agata Drozdek z BCM Nowatex Ziemia Darłowska.

W samo południe do rywalizacji o Medale mistrzostw Polski na sezon 2013 przystąpiły juniorki, które zmierzyć się musiały z 16-kilometrową trasą. Z rampy startowej zjechało 25 uczestniczek, a najlepszą z nich okazała się Agata Drozdek z BCM Nowatex Ziemia Darłowska, która od samego początku zaliczana była do ścisłego grona faworytów. Na pokonanie całego dystansu potrzebowała 25 minut i 18 sekund.

Zaledwie 1 sekundę do zawodniczki z Ziemi Darłowskiej straciła Natalia Radzicka (UKS Jedynka Limaro Kórnik), a po brązowy medal sięgnęła Bogumiła Dziuba (BCM Nowatex Ziemia Darłowska), która straciła 11 sekund.

Zwycięstwem Michała Paluty z LKS POM Strzelce Krajeńskie zakończyła się rywalizacja juniorów o tytuł Mistrza Polski w jeździe indywidualnej na czas.

Gdy tylko z trasy w Sobótce zjechały juniorki, do walki o medale krajowego czempionatu przystąpili juniorzy, którzy pokonać musieli 20-kilometrową rundę. Nazwiska z wirtualnego podium często się zmieniały a ostatecznie po złoty medal i biało-czerwony trykot sięgnął znakomity Michał Paluta z LKS POM Strzelce Krajeńskie, który na pokonanie całej trasy potrzebował 26 minut i 27 sekund.

Drugi tego dnia na mecie pojawił się Tobiasz Pawlak z KTK Kalisz, który metę przekroczył ostatni w kolejności i rzutem na taśmę wywalczył srebrny krążek. Jego strata do Paluty wyniosła 17 sekund. Kolejne 10 sekund wolniejszy okazał się zeszłoroczny mistrz juniorów młodszych w czasówce, Mikołaj Gutek z Mayday Team Start Lublin.

Katarzyna Pawłowska z grupy GSD Kalisto sięgnęła po złoty medal Mistrzostw Polski w jeździe indywidualnej na czas w kategorii kobiet. Wśród zawodniczek do lat 23 najlepsza okazała się pierwszoroczna orliczka Katarzyna Niewiadoma (TKK Pacific Toruń).

Ostatnim z trzech wyścigów rozegranych w pierwszym dniu mistrzostw Polski w Sobótce była jazda indywidualna na czas kobiet. Po zaciętej rywalizacji na 20-kilometrowej rundzie

sięgnęła Katarzyna Pawłowska z GSD Kalisto, która na mecie pojawiła się po upływie 28 minut i 45 sekund.

Wywodząca się z klubu UKS Jedyna Limaro Kórnik zawodniczka pokonała w walce o białoczerwony trykot Eugenię Bujak (GK Żyrardów), która straciła do niej 8 sekund. Trzecie miejsce przypadło w udziale Paulinie Brzeźnej-Bentkowskiej (TKK Pacific Toruń), która okazała się wolniejsza o 19 sekund.

Czwartą zawodniczką w kategorii open była Katarzyna Niewiadoma (TKK Pacific Toruń), która jednocześnie zdobyła złoto w kategorii U23. Srebro trafiło do Karoliny Garczyńskiej (LKS Atom Boxmet Dzierżoniów), a brąz zdobyła Monika Brzeźna (TKK Pacific Toruń).

W zmaganiach o medale mistrzostw polski w jeździe indywidualnej na czas w kategorii osób niewidomych i niedowidzących. Wśród kobiet złoto trafiło do Aleksandry Wnuczek i Iwony Podkościelnej z KKT Hetman Lublin, a w męskiej rywalizacji mistrzami zostali Marcin Polak i Michał Ładosz, który reprezentowali te same barwy klubowe co panie.

Przed południem do rywalizacji o białoczerwone koszulki mistrzów Polski w jeździe na czas przystąpili zawodnicy i zawodniczki z kategorii osób niewidomych i niedowidzących. Wśród kobiet najlepszy okazał się duet Aleksandra Wnuczek i Iwona Podkościelna z KKT Hetman Lublin, które na kresce pojawiły się po upływie 29 minut i 4 sekund. O 5 minut i 22 sekundy wolniejsze okazały się Agata Broda i Anna Gramatyka z tego samego klubu. Brąz przypadł w udziale Magdalenie Przeworskiej i Marcie Pekar z OKS Warmia i Mazury.

Wśród męskich tandemów najlepiej wypadli Marcin Polak i Michał Ładosz z KKT Hetman Lublin, którzy na pokonanie 20-kilometrowej rundy potrzebowali 25 minut i 30 sekund.

Stratę 23 sekund odnotowali Krzysztof Kosikowski i Artur Korc z OKS Warmia i Mazury, sięgając tym samym po srebro. Na najniższym stopniu podium uplasowali się Adrian Juszczyk i Ernest Kurowski z Syrenki Warszawa. Na mecie pojawili się oni ze stratą minuty o 13 sekund.

Maciej Bodnar (Cannondale Pro Cycling) zdołał obronić wywalczony przed rokiem tytuł mistrza Polski w jeździe indywidualnej na czas i ponownie sięgnął po białoczerwony trykot w tej specjalności.

Elita, tak samo jak orlicy, o medale mistrzostw Polski w jeździe indywidualnej na czas walczyli na dwóch 20-kilometrowych rundach wokół Sobótki. Do zmagania przystąpiło zaledwie 16 zawodników, ale emocji na trasie i tak nie zabrakło.

Na punkcie pomiaru czasu wyznaczonym na półmetku trasy lepszy okazał się Bodnar, ale miał on zaledwie 15 sekund przewagi nad Kwiatkowskim, który starał się odrobić cenny czas. Niestety wyścig zakończył się podobnie jak przed rokiem - "Kwiato" nie zdołał przeskoczyć swojego głównego konkurenta (jego strata wyniosła na mecie 5 sekund) i białoczerwona koszulka z orłem ponownie trafiła do młodszego z braci Bodnarów.

Po brązowy medal sięgnął Mateusz Taciak z CCC Polsat Polkowice, był jednak wolniejszy od zwycięzcy o blisko 2 minuty. Dalsze pozycje zajęli Kami Gradek (BDC MarcPol Team - + 2'01), Jarosław Marycz (CCC Polsat Polkowice - + 3'05), Tomasz Kiendyś (CCC Polsat Polkowice - + 4'27) i Karol Domagalski (Caja Rural-Seguros RGA - + 4'27).

Po drugi medal na tegorocznych Mistrzostwach Polski sięgnęła Bogumiła Dziuba z BCM Nowatex Ziemia Darłowska, która po solowej akcji jako pierwsza przekroczyła linię mety w Sobótce i została mistrzynią juniorek w wyścigu wspólnym.

Pierwszym z wyścigów wspólnych rozegranych w ramach szosowych Mistrzostw Polski w Sobótce był wyścig juniorek. Do rywalizacji o medale przystąpiły 32 zawodniczki, którym przyszło pokonać trzy 22-kilometrowe rundy. Po dwóch dniach zmagania się z wielkim upałem na trasie w końcu zapanował przyjemny chłód, który ułatwił rozegranie wyścigu. Mimo korzystnych warunków do ścigania dziewczyny jechały dość opieszale. Jedynie na podejździe pod Przełęcz Tapadła podejmowane były nieliczne ataki. Po jednym ze skoków na prowadzenie, jeszcze w trakcie pierwszego okrążenia, wysunęła się Bogumiła Dziuba (BCM

Nowatex Ziemia Darłowska) w duecie z Natalią Nowotarską (UKS Jedynka Limaro Krónik). Rozpoczynając drugie odkażenie prowadząca dwójka miała w zapasie minutę nad rozbitą na dwie części grupą zasadniczą.

Kolejne kilometry nie przynosiły większych zmian. Przewaga nieco wzrosła i na 5. kilometrów przed końcem drugiego kółka wynosiła 2'50. Na wzniesieniu prowadzącym do mety mocniej nacisnęła Dziuba, zostawiając za sobą zmęczoną Nowotarską.

Na finałowej rundzie różnice czasowe pomiędzy pierwszą i drugą zawodniczką oraz peletonem systematycznie się powiększały. Grupa nieco przyspieszyła, doprowadzając do redukcji składu, ale nie było już szans na dogonienie Bogumiły Dziuby, która po pięknej akcji jako pierwsza przekroczyła kreskę i sięgnęła po biało-czerwony trykot mistrzyni Polski wśród junierek. Ze sporą stratą na mecie zameldowała się Natalia Nowotarska, która zdobyła srebro, a po finiszu z małej grupki brąz wywalczyła Patrycja Jacyszyn, która podobnie jak Dziuba reprezentuje barwy BCM Nowatex Ziemia Darłowska.

Zawodnicy klubu KKT Hetman Lublin zdominowali piątkową rywalizację niewidomych i niedowidzących w wyścigu ze startu wspólnego rozgrywanego w ramach Mistrzostw Polski w kolarstwie szosowym. Wśród panów triumfowali Marcin Polak i Michał Ładosz, natomiast wśród pań najlepsze były Iwona Podkościelna i Aleksandra Wnuczek. Drugim z wyścigów rozegranych w piątek w ramach szosowych Mistrzostw Polski były wyścigi tandemów zawodników niewidomych i niedowidzących. Panowie podjęli się walki o medale na dystansie 88 kilometrów (4 rundy), zaś panie ścigały się na 66 kilometrach (3 rundy).

Od samego początku w męskiej części rywalizacji na prowadzeniu kręcili Marcin Polak i Michał Ładosz (KKT Hetman Lublin), którzy uzyskali sporą przewagę nad rywalami. Z czasem stracili oni znaczną część swojej „zaliczki” ale mimo to zdołali zameldować się na mecie na pierwszej pozycji i sięgnąć po złoty medal krajowych mistrzostw. Z 11-sekundową stratą finiszowali Przemysław Wegner i Piotra Czopek (Razem Poznań), a brązowy medal trafił do Piotra Kołodziejczuka i Radosława Syrojcia (OKS Warmia i Mazur), którzy stracili 6 minut i 22 sekundy.

Wśród pań rywalizacja zdominowana została przez Iwonę Podkościelną i Aleksandrę Wnuczek (KKT Hetman Lublin), które o blisko pół godziny wyprzedziły Agatę Brodę i Annę Gramatykę (KKT Hetman Lublin) oraz Martę Stramek i Magdalenę Kiewluk (OKS Warmia i Mazury).

Kamil Turek (UKS Gimnazjum Twoja Merida Imielin) sięgnął po mistrzostwo Polski w wyścigu wspólnym juniorów. Srebrno zgarnął Karol Wolny (KKS Gostyń), a trzeci był Dawid Adamczyk (WLKS Krakus BBC Czaja).

Ostatnim z wyścigów rozegranych w trzecim dniu szosowych mistrzostw Polski, był start wspólny kategorii junior. Do zmagania o medale na 132-kilometrowej trasie (6 rund) przystąpiło 123 zawodników w wieku 16-17 lat. Choć od rana nad Sobótką wisiały gęste chmury zwiastujące deszcz, ostatecznie z nieba nie spadła ani kropla, a w popołudniowych zmaganiach kolarzom towarzyszył znów przeszło 35-stopniowy upał.

Mimo ciężkich warunków na selektywnej trasie juniorzy szybko zabrali się do roboty i atakowali jeden za drugim. Sytuacja na czele wyścigu często ulegała zmianie, ale na prowadzenie na drugiej rundzie udało się wyjść Boguszowi Głabińskiemu (ALKS Stal Ocetix Iglotex Grudziądz) i Kacprowi Nowickiemu (BDC Kolarz-Jura Częstochowa). Nie ochłodziło to jednak atmosfery i podejmowane były liczne kontry, po których powstały dwie grupy pościgowe.

W połowie dystansu z czołówki odpadł Głabiński, zaś miejsce po nim zajęła piątka innych zawodników - Daniel Jagielski (ALKS Stal Ocetix Iglotex Grudziądz), Adam Gajerski (UKS Gimnazjum Twoja Merida Imielin), Patryk Wewiór (KTK Kalisz), Jakub Nieśpielak (DEK Meble Cyclo Korona Kielce) i Tobiasz Lis (LKS Ziemia Opolska DSR Author).

Ucieczka wypracowała sobie niewielką przewagę nad resztą stawki i kontynuowała jazdę, jednak jak to już bywa na wyścigach młodszych kategorii, chętnych do dalszych harców nie brakowało i zaczęły się przesłoki, po których w czubie kręciło już ponad 10 kolarzy – doszli m.in. Dawid Adamczyk (WLKS Krakus BBC Czaja), Patryk Maciec (Mayday Team Start Lublin) i Adam Radzicki (UKS Jedyńka Limaro Kórnik). Utrzymywali się oni na prowadzeniu jeszcze podczas wjazdu na finałową rundę, ale podczas podjazdu pod Przełęcz Tapadła stracili swoją przewagę i wszyscy się zjechali.

Kolarze mocno „cisnęli”, doprowadzając do kolejnej już selekcji w peletonie. Na niespełna 5 kilometrów przed metą czoło wyścigu stanowiła 10-osobowa grupa, która miała przewagę nieco ponad minuty nad rywalami. W jej składzie obecni byli: Patryk Górecki (Dazar KS Olympic Piaseczno), Dawid Adamczyk (WLKS Krakus BBC Czaja), Kacper Nowicki (BDC Kolejarz-Jura Częstochowa), Mikołaj Gutek (Mayday Team Start Lublin), Wojciech Wilgus i Gracjan Szela (KK Tarnovia Tarnowo Podgórne), Adam Gajerski i Kamil Turek (UKS Gimnazjum Twoja Merida Imielin), Patryk Wewiór (KTK Kalisz), Karol Wolny (KKS Gostyń).

W końcu było sporo skoków i szarpania, ale ostatecznie na wiodącym lekko pod górę finiszu najlepiej poradził sobie Turek, który sięgnął po złoty medal. Z niewielką stratą za nim na mecie pojawił się Wolny, który pokonał w sprincie Adamczyka.

Po drugi złoty medal w tegorocznych Mistrzostwach Polski sięgnął Łukasz Wiśniowski z Etixx-Ihned, który także w wyścigu wspólnym zawodników do lat 23 nie dał rywalom szans i po znakomitej akcji zameldował się na mecie jako pierwszy. Srebrny medal wywalczył po aktywnej jeździe Wojciech Migdał z WLKS Krakus BBC Czaja, a brąz trafił do Konrada Tomasiaka z TC Chrobry Lasocki Głogów.

Czwarty dzień mistrzostw Polski rozpoczął się deszczowo i taka też aura towarzyszyła orlikom podczas wyścigu wspólnego o biało-czerwony trykot. Młodzi zawodnicy rywalizowali na 176-kilometrowej trasie podzielonej na osiem okrążeń wiodących przez podjazd pod Przełęcz Tapadła.

Od samego startu bardzo aktywnie jechali reprezentacji ekip TC Chrobry Lasocki Głogów, którzy zainicjowali pierwszą ucieczkę, w której składzie znalazł się Norbert Krakowiak wraz z trójką innych zawodników – Przemysław Sobieraj (KS Pogoń Mostostal Puławy), Sławomir Chrzanowski (KKS Śląska Sobótka) i Marek Kulas (Cartusia Stal Cycling Team). Wjeżdżając na drugą rundę mieli w zapasie około 30 sekund nad kontratakującą czwórką i blisko 3 minuty nad peletonem, z którego nieustannie podejmowane były kolejne ataki.

Na drugim okrążeniu dwie pierwsze grupy dołączyły się, a na podjeździe z rozciągniętego peletonu doskoczyli kolejni zawodnicy i tym sposobem utworzyła się 16-osobowa czołówka – poza wspomnianymi już kolarzami byli tam m.in. Konrad Tomasiak, Damian Fornalski i Patryk Stosz (TC Chrobry Lasocki Głogów), Wojciech Migdał (WLKS Krakus BBC Czaja), Przemysław Kasperkiewicz (WV De Jonge Renner), Michał Kadrzyński (Cartusia Stal Cycling Team) i Mateusz Nowaczek (Bank BGŻ Team).

Selektywny charakter trasy mocno dał się wszystkim we znaki i sytuacja zmieniała się bardzo dynamicznie, choć w składzie prowadzącej grupy nie doszło do większych zmian. Na 6. okrążeniu do czołówki doskoczyli Łukasz Wiśniowski (Etixx-Ihned) oraz Paweł Franczak (Wibatech Brzeg). Gonić nie było komu i stało się jasne, że zwycięzca wyścigu jedzie z przodu.

Na przedostatniej rundzie zaatakował Konrad Tomasiak, w pogoń za którym ruszył Wojciech Migdał. W ślad za nimi skoczył także Łukasz Wiśniowski i na finałowym okrążeniu trójka zjechała się i jechała razem do czasu, gdy na 5 kilometrów przed metą w korbach nie stanął złoty medalista w jeździe na czas orlików, który zostawił w tyle swoich rywali i ostatecznie sięgnął po drugi tytuł mistrza Polski U23. W końcu osłabł Tomasiak, w związku z czym

srebrny medal zdobyć udało się wychowankowi Zbigniewa Klęka z Krakusa, a reprezentant Chrobrego Głogów był na mecie trzeci.

Wyścig wspólny kobiet – zwyciężyła Eugenia Bujak (GK Żyrardów) przed Pauliną Brzeźną Bentkowską (TKK Pacific Toruń) i Katarzyną Pawłowską (GSD Kalisto).

Czwarta na metę wpadła Katarzyna Niewiadoma (TKK Pacific Toruń), która jednocześnie zgarnęła złoty medal w kategorii zawodniczek do lat 23.

W popołudniowej odsłonie zmagania o Mistrzostwo Polski do rywalizacji stanęły panie w kategorii open (elita+orliczki). Do pokonania miały pięć 22-kilometrowych rund ze startem i metą w Sobótce, które wiodły przez Przełęcz Tapadła. Przebieg wyścigu kobiet miał jednak diametralnie inny przebieg niż rozegrany wcześniej wyścig orlików. Na trasie było zdecydowanie mniej akcji. Dopiero po drugiej rundzie na prowadzeniu zawiązał się odjazd w składzie Anna Harkowska (Giant OKS Warmia i Mazury), Magdalena Hałajczak (Corratec Team) i Katarzyna Wilkos (TKK Pacific Toruń), ale ich przewaga nad peletonem była znikoma i na dwa okrążenia przed metą było po akcji.

Pod koniec przedostatniej rundy na czele wysforowała się druga ucieczka - tym razem zdecydowanie mocniejsza. Obecne w niej były Katarzyna Pawłowska (GSD Kalisto), Paulina Brzeźna-Bentkowska, Katarzyna Niewiadoma (obie TKK Pacific Toruń), Małgorzata Jasińska (Cipollini Giordana Galassik), Ewelina Szybiak (CWKS Resovia Rzeszów), Martyna Klekok (BDC Kolarz Jura Częstochowa) i Eugenia Bujak (GK Żyrardów), które uzyskały niewielką, ale stabilną przewagę którą dowiozły do samego końca i między sobą rozstrzygnęły wyścig. Po zwycięstwo sięgnęła Bujak, wyprzedzając w sprincie Brzeźną-Bentkowską. Pawłowska była trzecia, a tuż za nią finiszowała Niewiadoma, która została tym samym najlepszą orliczką Polski. Srebrny medal w kategorii do lat 23 wywalczyła Katarzyna Wilkos (TKK Pacific Toruń), a brąz Karolina Garczyńska (LKS Atom Boxmet Dzierżoniów).

W ostatnim dniu szosowych mistrzostw Polski w Sobótce rozegrany został wyścig wspólny elity, do którego przystąpiło 82 zawodników. Rywalizowali oni o medale na dokładnie tej samej rundzie, na której wcześniej ścigali się juniorzy, juniorki, orliki i kobiety. Dystans wyścigu elity zaplanowany przez organizatora mistrzostw wyniósł 240 kilometrów, co oznaczało, że panowie zrobić musieli aż jedenaście okrążeń przez Przełęcz Tapadła.

Pogoda dopisywała i do samego początku nie brakowało chętnych do ataków. W komitywie działali kolarze z polskich ekip, dla których największymi rywalami byli „zagraniczni”. To właśnie im przyszło wyjść na czoło peletonu i kontrolować sytuację, gdy w ucieczkę na drugiej rundzie poszli Tomasz Kiendyś (CCC Polsat Polkowice), Dariusz Batek (Bank BGŻ Team), Kamil Zieliński (Las Vegas Power Energy Drink) i Kamil Gradek (BDC MarcPol Team). Bardzo szybko wypracowali oni przewagę blisko 7 minut nad grupą zasadniczą, z której kontratakowali jeszcze Marcin Wolski i Jakub Średziński (obaj Wibatech-Brzeg). Mimo wysiłku włożonego w pogoń duet z Nysy nie zdołał dojść czołówki i na piątym okrążeniu jechali znów w peletonie, który tracił wówczas 4'30.

Na kolejnych kilometrach grupa zasadnicza zdecydowanie podkręciła tempo pościgu, a na solowy kontratak zdecydował się Marcin Sapa z BDC MarcPol Team, który kończąc podjazd pod Tapadła na szóstym kółku tracił tylko 35 sekund do prowadzącej czwórki. Kolejne dwie minuty w plecy miał peleton, który naciągnął się mocno na skutek pracy m.in. Karola Domagalskiego (Team Caja Rural-Seguruuooos RGA) i Przemysława Niemca (Lampre-Merida).

Na siódmym okrążeniu czołówka liczyła już pięciu zawodników, ale ich przewaga nad goniącym peletonem topniała z metra na metr. Gdy różnica spadła poniżej minuty rozpoczęła się seria ataków, po których do czołówki doskoczyli m.in. Mateusz Komar (BDC MarcPol Team) i Łukasz Bodnar (Bank BGŻ Team). Peleton był jednak bardzo blisko, ale na zjeździe

czołówka nadrobiła nieco czasu.

Przejeżdżając po raz dziewiąty przez podjazd z przodu widoczni byli Komar, Sapa, Gradek, Ł. Bodnar, Kiendys oraz Łukasz Owsian (CCC Polsat Polkowice) i Artur Detko (Las Vegas Power Energy Drnik). Niecałą minutę za nimi kręciła mocno rozciągnięta grupa główna, na czele której dało się dostrzec m.in. Rafała Majkę (Team Saxo – Tinkoff), Karola Domagalskiego (Team Caja Rural-Seguros RGA), Mariusza Gila (Kwadro-Stannah) oraz po kilku zawodników z CCC, BDC i BGŻ. Z niewielką stratą za nimi podążali Michał Kwiatkowski i Michał Gołaś (Omega Pharma-QuickStep) i Przemysław Niemiec (Lampre-Merida), ale to szybko się zmieniło. Kolejne, przedostatnie już kółko, przyniosło spore zmiany w układzie sił na trasie. W pościg za harcownikami ruszył Kwiatkowski w towarzystwie Gila i Roberta Radosza z BDC MarcPol Team, którzy szybko doszli rywali i po małym przegrupowaniu stworzyli nową czołówkę.

Na ostatnim okrążeniu mocniej na pedały nacisnęli Kwiatkowski, Honkisz i starszy z braci Bodnarów i była to decydująca akcja dla wyścigu. Zgodnie z oczekiwaniami najmocniejszym kolarzem wyścigu okazał się **Michał Kwiatkowski**, który sięgnął tym samym po swój pierwszy złoty medal mistrzostw Polski w kategorii elity. W finałowej rozgrywce pokonał on Adriana Honkisz, a trzecie miejsce zajął przekraczający metę tuż za nimi Łukasz Bodnar.

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr Teresa Radecha

DYREKTOR
Śląskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

Informacja
z przebiegu wykonania planu finansowego za 2013r. przez
Ślęzański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sobótce.

Dział Kultura

Dochody zaplanowane w 2013r- **10 500,00zł.** . zrealizowano **11 423,00 zł zł.**
Dotacja plan **380 000 zł.** Pobrano **209 000zł.** tj.55 % planu

Uzyskane dochody obejmują:

- 1 . biletu wstępu do kina oraz na spektakl teatralny .

Koszty planowane **391 423,00 zł.** zrealizowano **218 504,33 zł.** tj.55,82% planu

Koszty obejmują

- 1).**411 –zużycie materiałów -22 851,73zł.** środki te zostały przeznaczone na
Zakup środków czystości, wody mineralnej
Zakup druków, artykułów biurowych ,czasopism, namiotu
Zakup nagród , artykułów spożywczych , słodczy , upominków kwiatów , itp. na
imprezy kulturalne takie jak Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy , Jarmark
Wielkanocny , Przegląd Piosenki Przedszkolnej , Wrocławski Teatr Komedia ,
.Ślęzańskie Dni Muzyki , Poetyckie Piątki Pod Wieżycą
Zakup materiałów promocyjnych , plakatów , dyplomów , tuszy i tonerów do
drukarek, zakup stroi dla chóru A,Caprico
Zakup kolumn mikrofonów, kamery pogłosowej –uzupełnienie nagłośnienia

- 2) **419- zużycie energii, wody – 696,72 zł**

- 3) **420 – usługi obce- 36 130,60 zł.** wydatki te obejmują :
Koszty imprez ; organizacja imprez dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych ,
opłaty Zaiks, organizacja imprez kulturalnych takich jak : Wielka Orkiestra
Świątecznej Pomocy , Jarmark Wielkanocny , Przegląd Piosenki Przedszkolnej ,
Wrocławski Teatr Komedia –spektakl teatralny .Poetyckie Piątki Pod Wieżycą,
II Ślęzańskie Dni Muzyki ,warsztatów teatralnych

Opłat pocztowych , usług internetowych i telekomunikacyjnych
Wywóz nieczystości stałych ,
Usługi transportowe

4) **430- wynagrodzenia – 132 648,14zł.** -koszty obejmują :

Wynagrodzenia osobowe pracowników
Zakładowy fundusz nagród „13”
Wynagrodzenia bezosobowe – umowy zlecenia

5) **440- odpis na ZFŚS – 1 640,89zł.**

6) **445- Składki ZUS pracodawcy i fundusz pracy – 22 951,23 zł.**

7) **460- pozostałe koszty – 1 585,02 zł.** – koszty te obejmują

Usługi bankowe , podróże służbowe

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Zsięgowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Ślązkiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

ŚLEZAŃSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI
ul. Fryderyka Chopina 25
55-050 Sobótka
NIP 896 12 89 402

Sobótka, 30.062013r


Zgłaszamy zmianę planu finansowego ŚOKSiR w Sobótce za 2013r.

Dział Kultura

411	zużycie materiałów	50 000,00
419	zużycie energii i wody	2 000,00
420	usługi obce	100 000,00
430	wynagrodzenia	194 000,00
440	odpis na ZFŚS	2 500,00
441	inne świadczenia	2 000,00
445	skł. ZUS i f.pracy	39 000,00
460	pozostałe koszty	1 923,00
Razem		391 423,00

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Ślezańskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

Informacja
z przebiegu wykonania planu finansowego za 2013r. przez
Ślęzański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sobótce.

Dział Biblioteka

Dochody zaplanowane w 2013r.- **1 000,00** . zrealizowano **-0 zł**
Dotacja plan **220 000 zł**. Pobrano **109 000 zł**. co stanowi 49,54%
Grant dla Biblioteki- **6 420,00 zł**.

Koszty planowane **226 420,00 zł**. zrealizowano **112 712,95 zł** tj.49,78% .

Koszty obejmują

1).**411 –zużycie materiałów - 1 401,98 zł.** środki te zostały przeznaczone na
Zakup środków czystości, wody mineralnej
Zakup artykułów biurowych ,czasopism książek ,materiałów plastycznych
Zakup artykułów spożywczych , kwiatów , itp. na spotkania
Zakup materiałów promocyjnych , plakatów , dyplomów , tuszy do drukarek

2) **419- zużycie energii, wody – 2 458,27 zł**

3) **420 – usługi obce – 8 956,59 zł.** wydatki te obejmują :

Koszty imprez ; organizacja imprez dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych i wakacji w mieście ,zajęć plastycznych, spotkań autorskich
Opłat pocztowych , usług internetowych i telekomunikacyjnych
Wywóz nieczystości stałych , czynsz,
Zakup licencji na wyświetlanie filmów

4) **430- wynagrodzenia – 79 587,02 zł.** -koszty obejmują :

Wynagrodzenia osobowe pracowników
Zakładowy fundusz nagród „13”
Wynagrodzenia bezosobowe – umowy zlecenia

5) **440- odpis na ZFŚS – 1 435,78 zł.**

6) **445- Składki ZUS pracodawcy i fundusz pracy – 18 172,31zł.**

8) **460- pozostałe koszty -701,00 zł.** – koszty te obejmują

Usługi bankowe , podróże służbowe

GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr *Teresa Radecka*

DYREKTOR
Ślęzańskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

ŚLĘZANSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI
ul. Fryderyka Chopina 25
55-050 Sobótka
NIP 896 12 89 402

Sobótka, 30.062013r

Zgłaszamy zmianę planu finansowego ŚOKSiR w Sobótce za 2013r.

Dział Biblioteka

411	zużycie materiałów	19 500,00
419	zużycie energii i wody	4 000,00
420	usługi obce	11 420,00
430	wynagrodzenia	155 000,00
440	odpis na ZFŚS	2 500,00
441	inne świadczenia	1 000,00
445	skł. ZUS i f.pracy	32 000,00
460	pozostałe koszty	1 000,00
Razem		226 420,00

GLÓWNY S. E. LISTA
ds. Administracji i Zalegowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Śląskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

Informacja za I półrocze 2013 r. – dział Kultura i Biblioteka

W dziale Biblioteka odbywają się od początku roku spotkania fotograficzne oraz Dyskusyjny Klub Książki „Za-księgowani”



Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy

Wszystkim, którzy wsparli finansowo i rzeczowo Orkiestrę zawdzięczamy kwotę: **12.074,80 zł**, a także walutę **obcą oraz precjoza**, przekazane do sztabu głównego WOŚP.

Ślęzański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sobótce - organizator kolejnej edycji tej ogólnopolskiej akcji składa serdeczne podziękowania wszystkim, którzy byli zaangażowani w jej realizację, a są to:

1. Wszyscy Ofiarodawcy
2. Burmistrz Miasta i Gminy Sobótka – Pan Stanisław Dobrowolski – za zgody na: zorganizowanie XXI Finału WOŚP w Rynku, korzystanie z pomieszczeń w Urzędzie Miasta i Gminy
3. Bank Spółdzielczy O/Sobótka – Pani Dyrektor i Panie z Banku – za liczenie pieniędzy zebranych przez wolontariuszy
4. Pracownicy Urzędu Miasta i Gminy Sobótka – za całodzienny dyżur i pomoc w pracach „Patrolu Pokoju”
5. Pan Andrzej Żygadło – za wypożyczenie i podstawienie dużego samochodu-platformy na potrzeby sceny XXI Finału
6. Komisariat Policji w Sobótce – za stały nadzór nad bezpieczeństwem wszystkich uczestników imprezy
7. Agencja Ochrony „PANTERA” – za czuwanie nad bezpieczeństwem uczestników Finału w Rynku
8. Uczestnicy części artystycznej: zespoły: „Mnichy”, „Grupa Giente Meble”, Chór Kameralny „A Capriccio”, solistki z Gimnazjum Gminnego im. Piotra Włostowica w Sobótce, Czesław Ostrowski
9. Szkoły: Niepubliczna Szkoła Podstawowa w Rękowie, Gimnazjum Gminne im. Piotra Włostowica w Sobótce, Powiatowy Zespół Szkół Nr 3 w Sobótce – za wolontariuszy, za wykonawców w części artystycznej (Gimnazjum Gminne), za całą pomoc w zorganizowaniu XXI Finału
10. Państwo Wiśniewscy – za wrażliwość i wspianą postawę w kwestowaniu razem z córką, najmłodszą wolontariuszką tegorocznego Finału – Adrianną Wiśniewską (skończone lat 8)
11. Pracownicy Ślęzańskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji – za przygotowanie i realizację przedsięwzięcia



Ferie bez nudy /zajęcia plastyczne, warsztaty muzyczne

Śnieg spadł dopiero po feriach. Ci, którzy mieli możliwość, wyjechali w tym czasie w jego poszukiwaniu. Dzieci, które pozostały na miejscu, miały natomiast możliwość skorzystania z zabaw i atrakcji, mogących rozwinąć ich zainteresowania i spożytkować energię. Zajęcia odbywały się głównie w siedzibie Biblioteki w Sobótce oraz w kompleksie budynków Stadionu. Niektóre jednak wydarzenia miały charakter wyjazdowy lub organizowane były w innych miejscach, służąc animacji młodych mieszkańców.

W Bibliotece Publicznej w Sobótce odbywały się **zajęcia manualne i typowo edukacyjne**.

Czas wypełniły przybyłym dzieciom warsztaty z prac ręcznych oraz warsztaty i pokazy dotyczące muzyki i nauki. Młodzi twórcy mogli zmierzyć się z konstruowaniem elementów zapalczanych i techniką origami. Zapoznali się ze sztuką *ex librisu* oraz nauczyli się tworzyć pompony. Te praktyczne zajęcia były także prowadzone w Filii w Sobótce Zachodniej, co było nowym elementem działalności tego miejsca. W Rękowie zaś dzieci mogły korzystać z przygotowanych gier i zabaw. We wszystkich placówkach bibliotecznych, tak jak w ciągu całego roku, tak w ferie, popularnością cieszyła się możliwość bezpłatnego dostępu do Internetu i stanowisk komputerowych, których m.in. w siedzibie Biblioteki jest obecnie 5.

Nieco inną kategorią wydarzeń był **warsztat muzyczny**, na który przybyły dzieci chcące poznać tajniki muzyki. W przystępnej i atrakcyjnej formie przedstawiono podstawy melodyki i rytmu. Uczestnicy mieli możliwość zdobywania wiedzy przy wykorzystaniu prezentacji multimedialnej, rozmów oraz bezpośredniego kontaktu z instrumentami lub akcesoriami muzycznymi wyłożonymi do wglądu i użytku. Badano zatem budowę pianina, widowiskowo uczono się dąć w trąbkę. Można było zasiąść za zestawem perkusyjnym i zagrać na nim, spróbować gry na gitarze basowej. Dzięki uprzejmości Szkoły Podstawowej nr 1 w Sobótce, dzieci mogły także, przy użyciu użyczonych dzwonków chromatycznych, poznać budowę gamy, a na zakończenie skomponować własne mini-utwory.





Chemikalia

„Na wykształcenie powinno składać się żywe życie, a nie martwa nauka”. Sposobem na pełnię wykształcenia jest więc ożywienie nauki, by stając się namacalną, działała na zmysły i wyobraźnię, rozwijała praktykę. „Chemikalia – błysk-otliwe eksperymenty na żywo”, czyli inicjatywa Biblioteki Publicznej w Sobótce pełna była najróżniejszych doświadczeń, które miały pokazać, że fizyka, chemia, biologia nie są nudne. Stół roboczy, na którym zachodziły widowiskowe reakcje, wypełniony był różnymi akcesoriami i odczynnikami, którymi sprawnie posługiwali się **prowadzący pokaz Wojciech Galacki i Tomasz Ostrowski**. Przyodziałym w kitle naukowcom, przyglądała się ponad 50-osobowa publiczność - dzieci i dorosłych, w tym grupa przedszkolaków. Uczestnicy mogli jednak nie tylko patrzeć i podziwiać, ale również włączać się w niektóre eksperymenty, jak np. w malowanie na mleku czy strzelanie z dymowego działa akustycznego, którego „pociskami powietrznymi” miotali prowadzący. Dzieci nie były dłużne i atakowały z równą siłą pytaniami, trafnymi odpowiedziami na wcale niełatwe pytania oraz domaganiem się powtórek eksperymentów. Na tym poligonie zmagania naukowych były więc prawdziwe błyski, trzaski, błyskawiczna wirtualna podróż do wnętrza atomu i na krańce wszechświata, lewitowały ping-pongi, wywoływano pioruny, sprawdzano niespożytą energię zaklętą w żelkowych misiach. Pokaz, oprócz specjalnie przygotowanego stołu eksperymentalnego urozmaicały prezentacje multimedialne. Niektóre, bardziej precyzyjne reakcje były zaś rejestrowane za pomocą kamery, dzięki której wyświetlany na ekranie w powiększeniu ich obraz każdy mógł zobaczyć bez trudu. Formuła pokazu będzie docelowo rozwijana i modyfikowana w zależności od grupy docelowej. Biblioteka Publiczna /ŚOKSiR/ oraz prowadzący pokaz dziękują za patronat i wsparcie materiałowe inicjatywy **Instytutowi Biologii Eksperymentalnej Wydziału Nauk Biologicznych Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Gimnazjum Gminnemu w Sobótce.**



Stałe zajęcia plastyczne Biblioteka / oferta stałych zajęć plastycznych w bibliotece w Sobótce i na filii w Sobótce Zachodniej w czasie roku szkolnego. W zajęciach odbywających się po godzinach lekcyjnych uczestniczy stała grupa dzieci. Obejmują one działania twórcze, wzbogacane są także prezentacjami multimedialnymi.



Poetyckie Piątki „Pod Wieżycą”. I koncert – „Bohema Trio”.

Pierwszy piątek marca 2013 r. wielu uczestników zapamięta jako datę pierwszego spotkania z „gitarą i piórem” w ramach „Poetyckich Piątków „Pod Wieżycą”. To inicjatywa zarządców Schroniska – Państwa Katarzyny i Ryszarda Leśniewskich oraz Wiesława Drozdowskiego – Dyrektora Ślązkańskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji. Przy wypełnionej sali Schroniska wystąpił zespół „Bohema Trio” z Rafałem Nosalem, Przemkiem Mrówką i Marcinem Kędziorem. Miłośnikom i kochającym klimaty „krajiny łagodności” Rafała Nosala i jego ekipę przedstawiać specjalnie nie trzeba. To wspaniała, wciąż żywa historia tego nurtu. Od powstania w roku 1992 występowali praktycznie na wszystkich krajowych i wielu zagranicznych przeglądach i festiwalach. Nagrywali dla rozgłośni radiowych, wydali dwie płyty: „Niepogoda na sny” (2005) oraz „Niech tak zostanie” (2007). Poprzedzka pierwszego koncertu została postawiona bardzo wysoko. Kompozycje Rafała z własnymi tekstami oraz Adama Ziemianina czy Tomka Lewandowskiego, sugestywny wokal (wspierany chórem publiczności), wirtuozerskie „wstawki” gitarowe Przemka oraz bas Marcina złożyły się na niezapomnianą całość. „Poetyckie Piątki Pod Wieżycą” to formuła regularnych spotkań z lekką, choć często bardzo żywą muzyką zyskująca sobie coraz większe grono słuchaczy. Miejsce spotkań zaś jest także próbą ożywiania przestrzeni naszego miasta, w których kiedyś podobnie jak dziś toczyło się życie kulturalne.



Wrocławski Teatr Komedia „Mayday 2” /13 kwietnia 2013

Kolejny, gromadzący coraz większą publiczność /jak dotąd największa frekwencja/, udany występ Teatru Komedia w Sobótce.



Jarmark Wielkanocny 2013

Jarmark odbywał się w tym roku w Rynku w dniu VI Artresan Active Półmaratonu Ślązańskiego

„Do mnie ta mowa” – projekt Biblioteki Publicznej w Sobótce

Projekt „Do mnie ta mowa” to projekt Biblioteki Publicznej w Sobótce dotyczący komunikacji i jej znaczenia w życiu każdego z nas. To projekt o procesie, z którym spotykamy się na co dzień, często nieświadomie, w różnych ujęciach i układach – rozmów i więzi prywatnych, przepływu informacji między ludźmi, między ludźmi a instytucjami i w wielu innych formach. Założeniem jest, by poprzez edukacyjny i informacyjny walor projektu, zwiększać okazję do tego, co w naszej małej społeczności może pomóc komunikacji. Chcemy stworzyć pretekst, by to spotkania dotyczące komunikacji zaczęły ją poprawiać i rozwijać. By stały się okazją do skupienia w jednym miejscu i czasie osób różnych grup zawodowych i wiekowych, osób podobnych i różnych zainteresowań, co jest zgodne z postawionym przez bibliotekę celem, działania na rzecz zwiększania dostępu do edukacji i informacji. Aby służyły integracji jednostkowej i środowiskowej mieszkańców. Obserwacja wydarzeń w naszym mieście i gminie pokazuje, jak pozytywny wpływ na zacieśnianie więzi mają wspólne spotkania większej grupy osób. Tym bardziej więc zachęcamy do uczestnictwa w projekcie, w którym oprócz możliwości spotkania znajomych spotkamy ciekawe osoby, autorytety badające zjawisko, bez którego nie moglibyśmy funkcjonować. W projekcie, w którym oprócz słuchania znalazło się miejsce na aktywność. To wszystko w krótkim odcinku czasu w bibliotece i dzięki partnerom projektu. *Przedsięwzięcie realizowane jest ze środków otrzymanych od Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego w ramach Programu Rozwoju Bibliotek Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego realizuje Program Rozwoju Bibliotek, który ma ułatwić polskim bibliotekom publicznym dostęp do komputerów, Internetu i szkoleń. Program Rozwoju Bibliotek w Polsce jest wspólnym przedsięwzięciem Fundacji Billa i Melindy Gates oraz Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności.*

„Do mnie ta mowa” - Spotkanie z prof. Janem Miodkiem

22.03. Inaugurujące projekt spotkanie językoznawcze z prof. Janem Miodkiem; godz. 17.00 „O Dolnym Śląsku i współczesnej komunikacji”

Kim jesteśmy, jako mieszkańcy Dolnego Śląska, skąd wzięt się Dolny Śląsk, jaki jest nasz język, dokąd zmierza współczesna polszczyzna i jak przekłada się to na naszą komunikację – między innymi o tym mówił gość Biblioteki Publicznej w Sobótce, prof. Jan Mioddek.

Wybitny językoznawca znany prawie każdemu z programów telewizyjnych, człowiek obdarzony talentem sugestywnej mowy okraszanej dowcipem i charakterystyczną gestykulacją zaszczylił progi Szkoły Podstawowej nr 1 w Sobótce będącej partnerem projektu „Do mnie ta mowa” realizowanego przez Bibliotekę.

Jak się okazało, aby spotkać się oko w oko z panem profesorem, nie trzeba było odznaczać się odwagą, na której konieczność posiadania wskazywali niektórzy swym nieuzasadnionym lękiem. Nikt nikogo nie brał do

tablicy, nie przepytował na okoliczność zdolności mówczych. Gość spotkania przybył, aby zainaugurować projekt poświęcony właśnie tematyce komunikacji; pokazać jej stan, skomentować przywary, podzielić się anegdotami, a i odczarować mit o sobie, jako człowieku żyjącym li tylko problemami języka polskiego. Spotkanie odbyło się w przyjemnej atmosferze piątkowego popołudnia w specjalnie do tego celu zaadaptowanej sali gimnastycznej szkoły. Na tle klimatycznej scenografii profesor Miodek poprowadził wykład o sprawach historii Dolnego Śląska, o kształtowaniu się języka tego regionu. Mówił o zagrożeniach i szansach wynikających z nowoczesnego języka, o tym w jakim kierunku zmierza komunikacja wypełniona przedrostkami „e”, „cyber” i „euro”, o modach językowych Polaków na przestrzeni minionych lat. Anegdoty i uśmiech profesora skróciły dystans z publicznością, dzięki czemu możliwa była wymiana zdań, pytania słuchaczy i odpowiedzi gościa dotyczące m.in. słów „fajny”, „poruta”, trapiącej wielu odmiany nazwisk, przymiotników typu sobótczański etc.

„Do mnie ta mowa”, zainaugurowana przez prof. Miodka to w myśl jego przekazu przede wszystkim świadome komunikowanie się, czerpanie z bogactwa języka, używanie, poszukiwanie synonimów, ubarwianie języka choćby nawet i czasem zwrotami potocznymi, to także powstrzymywanie się przed zakłócaniem czyjegoś szczęścia komunikacyjnego. To również podkreślenie wartości pozostawania sobą, bez względu na sytuację. Aby pożyteczny awans społeczny lub zawodowy nie zachęcał nas niepożytecznie do używania słów, których znaczenia nie znamy, aby „przynajmniej” nie stawało się „bynajmniej”.

Spotkanie z dorosłymi oraz liczną grupą młodzieży i dzieci zakończyło się pamiątkowymi zdjęciami z gościem. Wydarzenie koordynował i poprowadził Michał Hajdukiewicz.



„Poetyckie Piątki pod Wieżycą” – Tomasz Lewandowski

Tomasz Lewandowski - polski wykonawca oraz kompozytor piosenek poetyckich z kręgu akademickiego. Laureat większości festiwali balladowych, piosenki poetyckiej i turystycznej. Występuje na scenie od ponad 15 lat. Przez kilka lat regularnie pojawiał się na scenie „Piwnicy pod Baranami”. Piosenki opiera głównie na wierszach Mirosława Bochenka. Fonografia to: „Miniony czas”, „Na przekór”, „Koncert”, „Z Wyrazami Dobrej Nadziei”, „Na sprzedaż” (pierwsza wydana płyta).



„Do mnie ta mowa” - warsztaty fotograficzne

Warsztaty fotograficzne dla każdego, podczas których można było zrobić sobie darmowo portret w specjalnie zaaranżowanym studiu. W projekcie i warsztatach od samego początku brała udział grupa dziewcząt z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego. Seria spotkań fotograficznych w ramach projektu miała pokazać fotografię jako sztukę komunikacji międzyludzkiej.



„Do mnie ta mowa” - warsztaty plastyczne

Spotkania plastyczne dla dzieci i młodzieży połączone z prezentacjami tematycznymi dotyczącymi problematyki komunikacji – pisma, szyfrowania i różnych form przekazywania informacji. Prace wykonane przez dzieci prezentowane były podczas spotkania/wystawy kończącego projekt – wykładu prof. Michaela Fleischera.



„Do mnie ta mowa” – spotkanie z aktorem Krzysztofem Brzazgoniem

Spotkanie z aktorem młodego pokolenia, grającym m.in. w serialu „Ojciec Mateusz”, obecnie aktorem 2-3 scen w kraju, w tym Teatru Dramatycznego w Warszawie w spektaklu „Absolwent” obok takich znanych aktorów jak Agnieszka Warchulska, czy Krzysztof Dracz. Aktor opowiadał o tym jak jego życie splotło się aktorstwem, jak postrzega aktorstwo, o tym, że można je wykorzystać w życiu codziennym. Wiele psychologicznych odniesień złożyło się na barwną opowieść o pragnieniu i wartości realizacji własnych celów, tym bardziej przydatnych, że słuchaczami była spora grupa dzieci, młodzieży, w tym dziewczęta z MOW w Sobótce. W czasie spotkania miała także miejsce projekcja etiudy filmowej, w której aktor zagrał u boku Anny Romantowskiej.



II Ślęzańskie Dni Muzyki – Chilla Quartet

Klimatyczny koncert kwartetu smyczkowego złożonego z utytułowanych skrzypaczek i wiolonczelistki.

Zaprezentowany program: od klasyków – Wolfgang Amadeusz Mozart („Eine Kleine Nachtmusik), Jan Sebastian Bach („Aria na strunie G), Astor Piazzolla („Libertango”), Jan Strauss (wiązanka najpiękniejszych walców) poprzez klasyczne instrumentalne wykonania, tak znanych utworów, jak: „Walc Barbary z filmu „Noce i dnie” Waldemara Kazaneckiego, „Over The Rainbow” Harolda Arlena, „Sunrise, Sunset” z filmu „Skrzypek na dachu” Jerry’ego Block’a, „Dni, których nie znamy” Marka Grechuty do wokarno-instrumentalnych klasycznych interpretacji piosenek: „Yesterday” Paula McCartneya, „What A Wonderful World”, „Strangers In The Night”, czy nawet Smooth criminal Michaela Jacksona. Owacje na stojąco zakończyły się trzema bisami. Publiczność – wspaniała, wrażliwa, nagradzająca brawami i dziękująca po koncercie za niezapomniane muzyczne przeżycia. Dyrektor Ślęzańskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji dziękuje wszystkim za okazaną pomoc w realizacji koncertu, w szczególności: Księdzu Proboszczowi Markowi Pieczykolanowi, Panu Wojciechowi Magnuckiemu, Księdzu Wikaremu – Michałowi Gabie, Członkiniom Parafialnego Zespołu Caritas



„Poetyckie Piątki pod Wieżycą” – zespół „Cisza jak ta”

Kolejny występ w ramach spotkań z muzyką poetycką, która nie zawsze taką do końca jest. Bogata instrumentalnie formacja z Kołobrzegu dała emocjonujący koncert pod strzechą dolnego schroniska.



Spotkanie z pisarzem dziecięcym, Marcinem Pałaszem

Na zaproszenie Biblioteki Publicznej w Sobótce znany autor literatury dziecięcej spotkał się z dziećmi szkół podstawowych naszej gminy w Szkole Podstawowej nr 1 w Sobótce. Podczas spotkania można było nabyć książki autora, zdobyć autograf, zrobić pamiątkowe zdjęcia z czego dzieci chętnie skorzystały. Autor opowiadał o swoich inspiracjach, o swoim życiu, a przede wszystkim doskonale bawił młodą publiczność śmiesznymi gagami, mimiką i ujmującym sposobem bycia.



„Poetyckie piątki pod Wieżycą” – grupa „Zgórmysyny”

Grupa pogodnych romantyków gór. W nowocześnie brzmiących piosenkach dzielą się radością z tego, co małe i codzienne a zarazem ponadczasowe i wielkie a że trawa jest zielona, niebo niebieskie a słońce co dzień na nowo rozpoczyna swoją wędrówkę. Główna inspiracją autorskich piosenek są wędrówki po górach, hart ducha,

życiowa energia i moc, jaką wnoszą one do codziennego życia. Jeśli spojrzysz na trudny okres w życiu, pracy czy szkole jak na jeszcze jedno podejście na górujący nad tobą szczyt, to uświadamiasz sobie, że na końcu bardziej niż kiedykolwiek dojrzysz piękno tego świata. Nawet, gdy celu przez chwilę nie widać – to wiesz, że jest i w końcu tam się znajdziesz. Zgórmysyny tworzą unikalne połączenie profesjonalizmu muzycznego i wykonawczego wynikającego z muzycznego wykształcenia i doświadczenia estradowego z autentycznością przekazu płynącą z ustawicznego osobistego odkrywania mocy, jaką daje patrzenie na świat z dwóch perspektyw – życia codziennego i górskich uniesień. Koncerty Zgórmysynów gromadzą od przedszkolaków – do osób, które o życiu naprawdę mogą wiedzieć już wiele. Każdy odnajduje coś dla siebie – chwytliwy refren, wspomnienie ze studenckiego rajdu albo głęboko zaszytą w pozornie lekkim tekście życiową refleksję. Melodijne, zgrabnie zaaranżowane piosenki, serdeczna daleka od niepotrzebnego patosu atmosfera, błyskotliwa narracja w dialogu z publicznością powodują, że koncertów Zgórmysynów wychodzi się z uśmiechem na twarzy i ładunkiem pozytywnej energii na przyszłość.



II Ślęzańskie Dni Muzyki – koncert wokalny – organowy w kościele św. Anny

KONCERT WOKALNO – ORGANOWY w wykonaniu wrocławskich artystów Dorota Baran – Błaszczyk /sopran;
Piotr Rojek /Organy

Dorota Baran - Błaszczyk – sopran, śpiewaczka solistka, absolwentka Wydziału Wokalno - Aktorskiego Akademii Muzycznej w Poznaniu, w klasie śpiewu solowego prof. Antoniny Kowtunow. Ukończyła również studia magisterskie oraz doktoranckie w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Wrocławskiego pod kierunkiem prof. zw. Henryka Pisarka, uzyskując tytuł doktora nauk humanistycznych z dziedziny filozofii. Dysponuje sopranem lirycznym o oryginalnej barwie. Ceniona jest za interpretację utworów sakralnych, jednakże wykonuje również muzykę wokalną innych stylów i epok. W swoim repertuarze posiada pozycje z gatunku muzyki kościelnej, oratoryjno – kantatowej, operowej, operetkowej, a także popularnej i jazzowej. Artystka uczestniczyła na wielu międzynarodowych kursach mistrzowskich kształcąc kunszt wokalny u najznamienitszych pedagogów śpiewu. Dorota Baran – Błaszczyk koncertowała m.in. w ramach prestiżowego cyklu „Wieczory Tumskie”. W latach 2006 - 2008 współpracowała z wrocławską Fundacją na rzecz kultury „Studium Culturae Ecclesiae”, uczestnicząc w organizowanych w kościołach Dolnego Śląska cyklach koncertów muzyki poważnej pod patronatem prof. dra hab. Ks. Metropolity Mariana Gołębiewskiego.

Piotr Rojek – organista koncertujący, absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu na Wydziale Instrumentalnym w klasie organów prof. Andrzeja Chorościńskiego oraz na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii w klasie kompozycji prof. Zygmunta Herembeszty i prof. dr. hab. Krystiana Kielba. Odbił szereg kursów mistrzowskich: interpretacyjnych jak i improwizatorskich prowadzonych przez wybitnych profesorów. Był m.in. stypendystą Ministra Kultury i Sztuki oraz laureatem konkursów organowych i kompozytorskich. Piotr Rojek pracuje na stanowisku adiunkta w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we

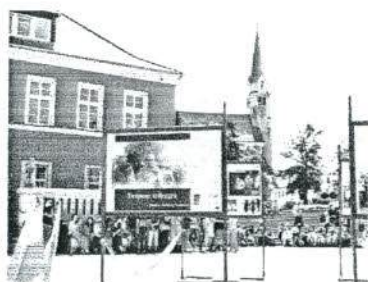
Wrocławiu. Jest kierownikiem Katedry Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej. Prowadzi również działalność pedagogiczną w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu, w której pełni również obowiązki Dyrektora Szkoły.

Artysta prowadzi ożywioną działalność koncertową, ma w dorobku nagrania archiwalne dokonane dla Rozgłośni Polskiego Radia i Telewizji Polskiej oraz osiem nagranych płyt CD, w tym jedna otrzymała nominację do nagrody Fryderyk. **Piotr Rojek jest także dyrektorem artystycznym Festiwalu Organowych w Nowogrodźcu, Oleśnicy i w Wołowie oraz ekspertem w dziedzinie budownictwa organowego, jak również przewodniczącym komisji organowej Dolnośląskiej Izby Rzemieślniczej oraz konsultantem Centrum Edukacji Artystycznej.**



Tropem Wilczym - Pamięci Żołnierzy Wyklętych

Ślązański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji wraz z Fundacją Wolność i Demokracja i Stowarzyszeniem Odra - Niemen byli organizatorami wystawy pn. "Tropem wilczym - pamięci żołnierzy wyklętych". 16 V 2013 r., godz. 13.00 na Rynku - przed Urzędem Miasta i Gminy Sobótka odbyło się uroczyste otwarcie wystawy poświęconej żołnierzom i ludziom ściganym i skazywanym w latach powojennych w większości przypadków na śmierć przez polskie sądy wojskowe działające w ramach rozwijającego się sowieckiego reżimu. W otwarciu wystawy uczestniczyli przedstawiciele fundacji, przedstawiciele władz miasta i instytucji, księża, oraz grupy młodzieży z różnych szkół. Wystawa była dostępna dla ogółu zwiedzających przez okres tygodnia. Autorem wystawy jest Adam Borowski.



„Do mnie ta mowa” - warsztaty fotograficzne

Kolejna odsłona spotkań fotograficznych, tym razem w wersji plenerowej. Tym razem grupa fotografików wyszła do ludzi – tematem spotkania była bowiem plenerowa fotografia rodzinna. Każdy, kto w dniu warsztatów wybrał się na spacer wzdłuż drogi na schronisko mógł zrobić sobie bezpłatną sesję w plenerze.



„Do mnie ta mowa” - Język w prawie, prawo w języku, spotkanie z mec. dr Izabelą Hayduk

Spotkanie ze znawczynią postępowania karnego obejmowało prelekcję dot. języków zawodowych, w tym języka prawniczego, dyskusję na temat prawnych aspektów życia oraz dla zainteresowanych darmowe porady prawne w ich problemach. W czasie spotkania można było „wejść za kulisy” pracy czynnego prawnika i dowiedzieć się co nieco o rzeczach, o których na co dzień nie słyszy się wiele, np. o gwarze zawodowej, o technikach pracy adwokatów, prokuratorów etc. Była to cenna lekcja dla wszystkich, którzy swą przyszłość chcą wiązać z tym zawodem.



„Do mnie ta mowa”: „Komunikacja bezmózgowa i style życia w komunikacji” – prof. M. Fleischer i wystawa zdjęć grupy Fototwórcy podsumowująca projekt

Gościem Biblioteki Publicznej, który zamykał projekt był ceniony specjalista od design, komunikacji społecznej i grafiki użytkowej prof. Michael Fleischer. Profesor w bardzo przystępny, a jednocześnie bardzo zdecydowany i dosadny sposób zaprezentował wyniki badań nad komunikacją w polskim społeczeństwie. Wszyscy interesujący się tą problematyką, ale także problemami grafiki czy reklamy mogli uczestniczyć w błyskotliwie prowadzonym, momentami interaktywnym spotkaniu. W drugiej części nastąpiło otwarcie wystawy podsumowującej projekt, który biblioteka mogła zrealizować wraz ze swoimi partnerami. Wszystkim zaangażowanym wręczono pamiątkowe podziękowania za wkład w zwiększanie roli biblioteki w środowisku.

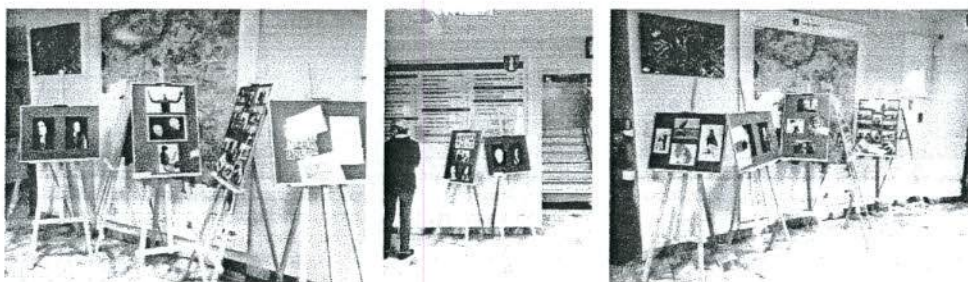


„Do mnie ta mowa” – wystawa zdjęć grupy „Fototwórcy” w budynku Urzędu Miasta i Gminy Sobótka

Otwarta podczas spotkania z prof. Michaeliem Fleischerem wystawa podsumowująca projekt została przeniesiona, dzięki uprzejmości władz UMiGS do budynku urzędu, gdzie przez tydzień była dostępna dla wszystkich odwiedzających instytucję.

Fotografie zostały wykonane podczas odbywających się w ramach projektu wydarzeń i otwartych dla wszystkich warsztatów fotograficznych. Atrakcją była m.in. możliwość zrobienia sobie bezpłatnej sesji zdjęciowej w warunkach studyjnych lub w plenerze. Wystawa powstała dzięki współpracy Biblioteki z Biblioteką Szkoły Podstawowej nr 1 w Sobótce.

Autorami zdjęć są miejscowi pasjonaci fotografii i artyści zrzeszeni w grupie Fototwórcy /partner Biblioteki/: Justyna Karolina Gałązka, Ewa Majcher – Wolska, Jacek Niedzielski, Paweł Młyński



Wystawa miała na celu podsumowanie działań projektowych, ale co najważniejsze promocję lokalnych twórców, w tym przypadku – fotografików.

Przegląd Piosenki Przedszkolnej

Kolejna edycja cieszącego się popularnością w środowisku przedszkolnym spotkania z muzyką dziecięcą. W tym roku w przeglądzie twórczości maluchów wzięło udział 7 placówek – publicznych i prywatnych. Ze względów pogodowych wydarzenie odbyła się w budynku Szkoły Podstawowej nr 1 w Sobótce. Liczne formacje dziecięce zaprezentowały pod okiem opiekunów różne formy muzyczne, od typowo śpiewanych, po występy z akompaniamentem instrumentu, czy z wykorzystaniem choreografii lub kostiumów. Atmosferę

podgrzewała obecność animatora – pana Bartka, który zmieniając stroje i rekwizyty nie pozwalał dzieciom się nudzić i z wyczuciem kierował ich uwagę na kolejnych występujących. W przeglądzie udział wzięły:

- I. Przedszkole w Sobótce – budynek przy ul. Słonecznej 34;
 - II. Przedszkole w Sobótce – budynek przy ul. Świdnickiej 49
 - III. Przedszkole Niepubliczne „Akademia Przedszkolaka” w Sobótce
 - III. Niepubliczny Zespół Wychowania Przedszkolnego „Niedźwiadek” ze Świątnik
 - IV. Niepubliczna Szkoła Podstawowa w Rękowie
 - V. Szkoła Podstawowa w Świątnikach
 - VI. Oddział Przedszkolny ze Szkoły Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Rogowie Sobóckim
- Każdy młody uczestnik spotkania otrzymał słodki poczęstunek, a zwycięzcy konkurencji – nagrody.



Dzień Bibliotekarza

8 maja 2013 r. w ramach Dnia Bibliotekarza i Bibliotek odbyło się w Szkole Podstawowej nr 1 spotkanie podsumowujące działalność dzieci na rzecz biblioteki szkolnej. Na zaproszenie dyrekcji w spotkaniu uczestniczył kierownik Biblioteki Publicznej, Pan Michał Hajdukiewicz, który opowiadał o polecanych przez siebie książkach i swojej przygodzie z aktorstwem. Grupa dzieci zebranych na spotkaniu to łącznicy biblioteki - osoby, które w ciągu roku wspomagają jej działanie, aktywne w swym środowisku i po prostu lubiące czytać. Inicjatywa ma za zadanie docenić ich wysiłek, a majowe święto jest do tego idealną okazją. Tym bardziej, że okraszone było wspaniałym, stylowym tortem.



Program Muuvit – Ruszaj się i odkrywaj świat – Biblioteka Publiczna

Projekt ten, to realizowany aktualnie do lipca br. „Muuvit – Ruszaj się i odkrywaj świat” – wdrażany pilotażowo przez Fundację Volunteers for Sport z Warszawy program sportowo-edukacyjny. Pochodzący z Finlandii „Muuvit” – to oferta dedykowana szkołom, ale w Polsce wdrażana obecnie poprzez biblioteki. Biblioteka Publiczna w Sobótce jest jedną z 25 w kraju, która ma okazję go realizować. Uczestniczące w nim grupy dzieci w oparciu o specjalny, wirtualny system mogą brać udział w edukacyjnych zajęciach w bibliotece oraz zajęciach ruchowych na Orliku. Atrakcją zaś programu są organizowane spotkania z ciekawymi osobami z kręgu sportu, podróży oraz udział w zajęciach pozyskanych przez bibliotekę partnerów. W tym względzie na uwagę zasługują prowadzone z dużą pieczołowitością przez Ślęzański Klub Karate Kyokushin i sensei Ryszarda Szubra treningi karate i ćwiczenia ogólnokondycyjne, spotkania w stajni prowadzone przez członków Towarzystwa Jeździeckiego „Horyzont”, zajęcia z elementów nordic walking, którego instruktorem jest p. Maciej Ulatowski z firmy „In Nature” oraz gry na boiskach Orlik aranżowane pomysłowo przez animatora i trenera, p. Cezarego Rogalskiego. Pilotażowy program objął już swym działaniem grupy z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego i Szkoły Podstawowej nr 1. Obecnie biblioteka objęła nim grupę emerytów i rencistów oraz dzieci uczestniczące w akcji „Wakacje w Mieście”. Projekt ma służyć wyzwaniu aktywności i wzmacnianiu wiedzy o kulturze Europy, rozwojowi wiedzy o ciekawych dyscyplinach sportu.



„Poetyckie Piątki po Wieżycą” – koncert Szymona Zychowicza

Szymon Zychowicz - Artysta Kabaretu Czarny Kot Rudy Teatru Polskiego w Szczecinie. Pochodzi z Koszalina, gdzie współtworząc pod czujnym okiem Bartosza Brzeskota (Kabaret Rafała Kmity) "Noce Kata", debiutował w Teatrze Propozycji DIALOG. Od 1994 roku (przez osiem kolejnych lat) był artystą krakowskiego kabaretu Piwnica pod Baranami. Wprowadzony przez Grzegorza Turnaua.

Jest współzałożycielem m.in:

-Nocnego Bractwa Artystycznego (G. Halama, Simple Acoustic Trio, Marek "Szczurek" Grabie, Adam Sztaba, Magdalena "Cytryna" Turowska, i in.)

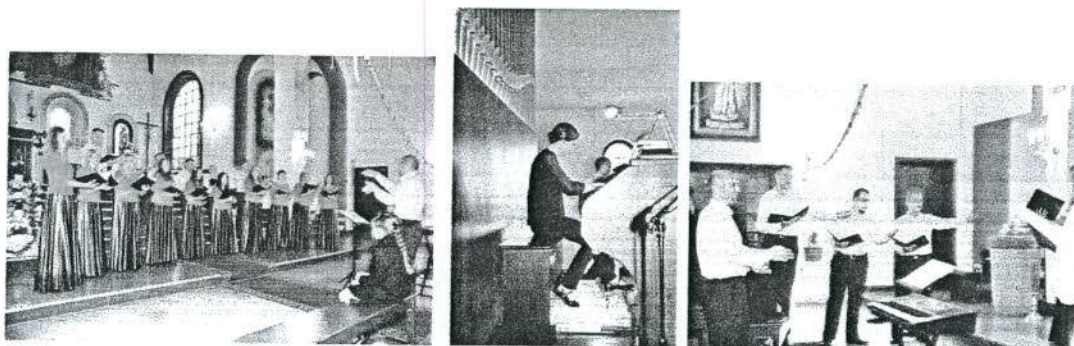
-koszalińskiego kabaretu "Bez Oparcia" -krakowskiego, studenckiego kabaretu "Zielone Szkiełko" (Robert Kasprzycki, Janusz Radek, Basia Stępnia-Wilk, Grzegorz Halama, K. Śmiałkowski) Sukcesy:

Grand Prix "OPPA" '92 w klubie Hybrydy, Warszawa (pierwszego i drugiego miejsca nie przyznano!)
 I miejsce "Zaduszki" '92 w Piotrkowie Trybunalskim (przewodnicząca jury: Agnieszka Osiecka)
 II miejsce i nagroda publiczności "Recitale" '92 w Siedlcach
 I miejsce "Bez fałszu" '93 w Poznaniu - konkurs Zbigniewa Górnego. Jest również laureatem innych konkursów i festiwali.



II Ślęzańskie Dni Muzyki – koncert chóralno - organowy chór A Capriccio oraz Agnieszka Hyla – organy

Kolejny koncert w ramach znanego już cyklu spotkań z muzyką klasyczną. Kolejna także odsłona połączenia siły wokalu z potęgą instrumentu, jakim są organy. Tym razem siła głosu była zwielokrotniona – lokalnemu Chórowi A Capriccio akompaniowała Agnieszka Hyla. Jak zwykle dużo dobrej muzyki oraz grono licznych słuchaczy.



Lubelska Grupa Artystyczna - pokaz freestyle na rowerach Mistrzostwa Polski w Kolarstwie Szosowym 2013

Odbywający się w ramach Mistrzostw Polski w kolarstwie szosowym pokaz akrobatyki rowerowej, parkour i innych form „ulicznej aktywności” na sobótczańskim rynku. Emocjonujący pokaz poza walorami sportowymi niósł także dobre przesłanie kulturowe dot. znaczenia pasji w życiu człowieka oraz działania w grupie. Wiele emocjonujących przeżyć estetycznych związanych z dyscyplinami, które stają się rodzajem sztuki.



„Pilentum czyli Kościotłuk” – przedstawienie plenerowe

Przedstawienie jest wynikiem współpracy ŚOKSiR i LALA Teatru z Krysztalowic. Sztukę o historii powstania roweru stworzył pan Dariusz Lech, który także poprowadził całą grupę teatralną poprzez uroczyste - historyczne otwarcie mistrzostw kolarskich i paradę rowerów, a skończywszy na warsztatach teatralnych i samym przedstawieniu, które zgromadziło wieczorną porą wiele osób na rynku w Sobótce.



Prezentacja multimedialna Ślęzańskiego Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Sobótce

Podczas Mistrzostw Polski w Kolarstwie Szosowym ŚOKSiR prezentował przez 5 dni na stojącym w rynku telebimie ofertę usług oraz galerię zdjęć z różnych wydarzeń realizowanych na terenie miasta i gminy. Każdy kto w tych dniach znalazł się w rynku mógł oglądać specjalnie na tę okazję przygotowany materiał promocyjny tak samych wydarzeń, ale i ludzi, którzy je współtworzyli lub uczestniczyli w nich. Prezentacja miała charakter informacyjno – promocyjny.

Występy artystyczne i koncert rodzimych zespołów „Mnichy” oraz „Impact”

W czasie Mistrzostw Polski w Kolarstwie Szosowym na scenie obok hotelu Sobotel prezentowali się w ciągu kolejnych dni różni artyści lokalni. Przeważnie była to młodzież, w tym grupy wokalne z gimnazjum gminnego pod kierownictwem pani Joanny Zywer, „Sobótczańska Biesiada”, dziewczęta z MOW w Sobótce oraz rodzime zespoły: „Mnichy” i „Impact”. Wszystkie występy przyciągnęły w ciągu kolejnych dni stałe grono fanów poszczególnych formacji.



Koncert zespołu „Manchester” – zakończenie Mistrzostw Polski w Kolarstwie Szosowym Sobótka 2013

Manchester powstał 18 marca 2006 r. w Toruniu. Sławę grupie przyniósł występ na festiwalu Top Trendy w 2008 r., zdobywając główną nagrodę piosenką "Dziewczyna gangstera". Muzykę, jaką tworzą to tzw. brit-pop z domieszkami punk-rocka. Teksty ich piosenek poruszają głównie problemy damsko-męskie, a istotne motto przekazuje utwór "Kobiety są złe". Występ zespołu w Sobótce był atrakcją na zakończenie mistrzostw kolarskich. Energetyczna dawka rockowej muzyki dobrze dopełniła udanej atmosfery trwającego kilka dni sportowego wydarzenia.



GLÓWNY SPECJALISTA
ds. Administracji i Księgowości

mgr Teresa Radecka

DYREKTOR
Śląskiego Ośrodka Kultury,
Sportu i Rekreacji

mgr inż. Wiesław Drozdowski

INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO JEDNOSTKI ZA ROK ZA I PÓŁROCZE 2013, W SZCZEGÓLNOŚCI STAN NALEŻNOŚCI I ZOBOWIĄZAŃ W TYM WYMAGALNYCH

Muzeum Ślązańskie im. Stanisława Dunajewskiego zostało powołane z dniem 1 stycznia 1993 roku, swą działalnością obejmuje dział 921 Kultura, tj. rozdział 92118 – Muzea.

Plan finansowy Muzeum Śląskiego na rok 2013 po stronie dochodów wynosi 290 000 a po stronie wydatków 297 472

Planowane na 2013 rok dochody w wysokości 290 000,- na dzień 30.06.2013 zostały zrealizowane w wysokości 147 749,66 co stanowi 50,95% dochodów planowanych.

Realizacja dochodów w poszczególnych paragrafach kształtuje się na następującym poziomie:

	plan	wykonanie	%
§ 0830 Wpływy z usług	22 000,-	2 453,00	11,15
§ 0920 Pozostałe odsetki		6,66	
§ 0960 Pozostałe przychody		10 000,00	
§ 2510 Dotacja podmiotowa	268 000,-	135 300,00	50,45

- „wpływy z usług”

- sprzedaż książek ,kart
pocztowych, bilety wstępu
- odsetki bankowa

- „, pozostałe odsetki”

- „dotacja podmiotowa”

- dotacje z Urzędu Miasta i Gminy
w Sobótce

Planowane na rok 2013 koszty w wysokości 297472 na dzień 30.06.2013 roku zostały zrealizowane w wysokości 118 797,82 co stanowi 39,94 % planowanych kosztów . Wykonanie wydatków w poszczególnych paragrafach kształtuje się następująco:

Paragraf	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	%
3020	Wydatki osob .nie zaliczone do wynagr	417,00	0,00	0
4010	Wynagrodzenie osobowe pracowników	160 678,00	69 173,46	43,05
4040	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	12 637,00		0
4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	29 492,00	12 386,04	50,57
4120	Składki na fundusz pracy	3 972,00	1 224,39	30,83
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	3 500,00	2 100,00	60,00
4210	Zakup materiałów i wyposażenia	17 000,00	7 667,28	45,10
4260	Zakup energii	14 000,00	7 053,55	50,38
4270	Zakup usług remontowych	15 000,00	1 975,87	13,17
4280	Zakup usług medycznych	500,00	0	0
4300	Zakup usług pozostałych	29 000,00	10 040,26	34,62
4350	Zakup usług do sieci Internet	600,00	266,22	44,37

4370	Oplaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych telefonii stacjonarnej	1 200,00	558,35	46,53
4410	Podróże służbowe krajowe	800,00		
4430	Różne opłaty i składki	4 300,00	1 976,40	45,96
4440	Odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	4 376,00	4 376,00	100,00

Paragraf 4170- Wynagrodzenie bezosobowe-obejmuje warsztaty plastyczne dla dzieci, koncert

Paragraf 4210- Zakup materiałów i wyposażenia – zakup muzealiów/ 2 115/ artykuły biurowe ,środki czystości, remontowe, gosp.-/804,94/ ,przygotowanie wystaw /zaproszenia , foldery, pojemniki- 4315,64/, wydawnictwa, książki /431,7/

Paragraf 4270 – Zakup usług remontowych – prace budowlane/osadzenie płyt granitowych, Umocowanie na ścianie płyt zabytkowych/

Paragraf 4300 – Zakup usług pozostałych-obejmuje prowizje bankowe, opłaty pocztowe monitoring, utrzymanie strony internetowej i dozór budynku Muzeum/4870,8/ wywóz nieczystości stałych, ścieki, usługi związane z przygotowaniem wystaw ,usługi kominiarskie, BHP.

Na dzień 30 czerwca 2013 roku stan należności wynosi 0,- natomiast zobowiązań wynosi 6 229,19 :

- Zakład Ubezpieczeń Społecznych – 4 840,69 – składki za m-c 06.2013
- Urząd Skarbowy –835,00 podatek dochodowy od osób fizycznych za m-c 06.2013
- Zobowiązania z tytułu dostaw i usług – 553,50 / monitoring p.poż i antywłamaniowy /

Stan środków na rachunku bankowym , na dzień 30.06.2013 wynosi 20 695,76

Wydatki planowane na I półrocze 2013 zostały wykonane zgodnie z założeniami planu finansowego.

GŁÓWNY KSIĘGOWY

Danuta Ródał


DYREKTOR
Muzeum Śląskiego
mgr Wojciech Fabisiak


MUZEUM ŚLEZAŃSKIE
im. St. Dunajewskiego
55-058 Sobótka, ul. Św. Józefa 18
tel./fax (071) 3162622
Regon 930096477
NIP 896-10-35-185

ZMIANA PLANU FINANSOWEGO
MUZEUM ŚLEZAŃSKIEGO IM.ST.DUNAJEWSKIEGO
W SOBÓTCE

Dział	Rozdział	Paragraf	Zmniejszenia	Zwiększenia
921	92118	3040	4 000,00	
921	92118	4430		4 000,00

GŁÓWNY KSIĘGOWY


Danuta Rodak


DYREKTOR
Muzeum Śląskiego
mgr Wojciech Fabisiak