

**Ogłoszenie o możliwości zgłoszenia uwag do oferty złożonej przez As Stowarzyszenie
Wspierania Inicjatyw Lokalnych w trybie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie**

W dniu 11 marca 2019 r. do Urzędu Miasta i Gminy Sobótka wpłynęła oferta złożona przez **Fundację Tańca i Kultury Tanecznej Choreia**, na realizację zadania publicznego pn. „Całe Miasto Tańczy”. Wobec powyższego zamieszcza się ofertę w Biuletynie Informacji Publicznej, na tablicach informacyjnych Urzędu Miasta i Gminy Sobótka oraz na stronie internetowej www.sobotka.pl w zakładce organizacje pozarządowe, ogłoszenia.

Informujemy, że zgodnie z art.19a ust. 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r., poz. 450 ze zm.) można zgłaszać uwagi dotyczące złożonej oferty.

Uwagi należy zgłaszać pisemnie w godzinach pracy Urzędu Miasta i Gminy Sobótka w Sekretariacie, pok. 1, drogą elektroniczną na adres e-mailowy mmarciszyn@sobotka.pl oraz listownie na adres – Urząd Miasta i Gminy Sobótka ul. Rynek 1, 55-050 Sobótka, do dnia 22 lutego 2019 roku (decyduje data wpływu do Urzędu).

W załączeniu:

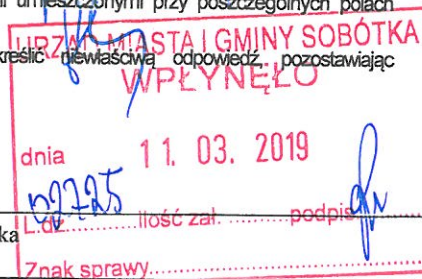
1. Oferta

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|--|------------------------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Urząd Miasta i Gminy Sobótka |
| 2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | Kultura i sztuka |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|--|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Fundacja Tańca i Kultury Tanecznej "Choreia" KRS nr 0000080167 53-445 Wrocław Ul. Szczęśliwa 12a/14 www.choreia.pl 71/33 28 401 | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | Ewa Offman-Lech 71/33 28 401 788 827 057 e-mail choreia@wp.pl |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|--|--------------------|------------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | CAŁE MIASTO TAŃCZY | | | |
| 2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ | Data rozpoczęcia | 24.03.2019 | Data zakończenia | 24.06.2019 |
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) | | | | |
| <p>Projekt CAŁE MIASTO TAŃCZY zakłada integrację społeczności miasta i gminy Sobótka poprzez tańce i integracyjne i tańce w kręgu. Społeczność lokalna objęta będzie warsztatami prostych tańców w kręgu. Warsztaty będą oparte na tańcach integracyjnych o charakterze tańców różnych narodów, ważnym elementem będzie nauka tańców Polskich. Większość narodowości zna i wspólne tańczy swoje tańce narodowe podczas zwykłych spotkań towarzyskich i robią to z radością i chęcią. Ważne jest wdrożenie i edukacja dla przyjemności tańców integracyjnych i tańców polskich. Projekt obejmował będzie wspólne spotkania warsztatowe w różnych kręgach, dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów (kluby seniora, zespoły śpiewacze, chóry, szkoły). Wszystkie grupy poznają przygotowane choreografie taneczne, których będą się uczyć przez okres 3 miesięcy łącznie przeprowadzonych zostanie 50 godzin tańca. Grupy będą spotykać się w swoich siedzibach, w siedzibie fundacji w Kryszałowicach, a także na rynku w Sobótce. Uczestnicy przygotowują charakterystyczne słowiańskie stroje. Podczas trwania projektu prowadzona będzie dokumentacja filmowa. Wydarzeniem podsumowującym będzie pokaz taneczny ok. 100 osób biorących udział w projekcie. Wspólne tańce wszystkich grup zaprezentowane zostaną podczas święta miasta -TARGI SOBÓTKOWE -na rynku w Sobótce 22.06.2019.</p> | | | | |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

| 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego | | |
|--|--|---|
| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
| 1.Integracja międzypokoleniowa. | | Spotkania integracyjne . Policzalna ilość osób biorących udział w projekcie. |
| 2.Nabycie nowych praktycznych umiejętności . | Nauka i warsztaty 20 tańców . | Listy obecności osób |
| 3.Motywacja i zaangażowanie uczestników do twórczych działań w środowisku lokalnym poprzez aktywny udział w imprezach promujących gminę-Targi Sobótkowe. T | Do projektu zaproszonych zostanie ok .100 osób | Udział w widowisku tanecznym podczas Targów Sobótkowych. |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja posiada duże doświadczenia na polu popularyzowania twórczości artystycznej i kulturalnej zarówno skierowanej do dzieci młodzieży jak i dorosłych.Przeprowadziła wiele wystaw,występów teatralnych,koncertów muzycznych liczne warsztaty dramy, tańca i rękodziela .Fundacja prowadzi systematyczne warsztaty tańca integracyjnego ,oraz projek o tym charakterze między innymi :Akademia Ślązańska ,Powiatowe Rytmny ,Spizarnia Artystyczna .Instruktorzy prowadzący projekt to:

1.Ewa Offman –Lech - Prezes Zarządu Fundacji Choreia , ukończyła Studium Kulturalno- Oświatowe

kierunek –taniec ,przeszła wiele kursów i szkoleń z zakresu choreoterapii i tańca integracyjnego - choreoterapeuta , choreograf

2.Marcin Feszczuk -profesjonalny operator filmowy ,absolwent wroclawskiej szkoły filmowej Master Shot.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|--|--|-------------|-----------|-----------------|
| 1. | Prowadzący warsztaty taneczne i integracyjne | 2000 | 2000 | |
| 2. | Choreografia | 1000 | | 1000 |
| 3. | Promocja projektu i dokumentacja filmowa | 500 | 500 | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 3500 | 2500 | 1000 |

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 7 03 2019